

Согласовано на заседании
Методического совета
МБОУ ДО «Центр «Ровесник»
Протокол №3 от 31.08.2026 г.

Утверждаю
Директор
_____ Спирина Е.Б.
Приказ № 63-о от 31.08.2026 г.

Рабочая программа

«Фантазировать и создавать»

Уровень сложности: Базовый.

Год обучения: 1год

Возраст обучающихся: 7-14

Составитель:

Перевозчикова Мария Владимировна
Педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории

Пояснительная записка.

Рабочая программа составлена на основании дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Фантазировать и создавать», художественной направленности, срок освоения программы 2 года.

В 2026 – 2027 году планируется реализация программы в полном объеме без изменений. Будут сформированы 2 группы 1 года обучения

Основная форма - групповое занятие.

Режим занятий 2 раза в неделю по 2 часа, 4 часа в неделю. Всего 168 часов в год

Состав групп может быть разновозрастным, а так же сформирован и из учащихся одного возраста. Возрастная группа с 7-13 лет.

Другие особенности рабочей программы: по этой программе могут обучаться как новички, так и подростки, прошедшие подготовку в объединениях с художественной направленностью.

Учебный план 1 года обучения.

№	Раздел. Тема	Общее кол-во часов	Теория	Практика	Формы контроля
<u>1</u>	<u>Вводное занятие. Техника безопасности.</u>	<u>2</u>	<u>2</u>		Беседа
<u>2</u>	<u>Раздел. Лепка из воздушного пластилина</u>	<u>16</u>	<u>2</u>	<u>14</u>	Практическая работа
<u>3</u>	<u>Плетение из жгута.</u>	<u>20</u>	<u>4</u>	<u>16</u>	
	3.1.Плоские изображения	10	2	8	Практическая работа
	3.2.Объемные изделия	10	2	8	Практическая работа
<u>4</u>	<u>Раздел.Скрапбукинг.</u>	<u>14</u>	<u>4</u>	<u>10</u>	
	4.1.Материалы и инструменты, используемые в Скрапбукинге.	2	2		Беседа
	4.2.Скрапбукинг. Альбом «Моя семья».	12	2	10	Практическая работа
<u>5</u>	<u>Раздел «Топпер» настольный сувенир</u>	<u>10</u>	<u>2</u>	<u>8</u>	
<u>6</u>	<u>Раздел.Папье-маше</u>	<u>24</u>	<u>4</u>	<u>20</u>	
	6.1.Технология папье-маше	4	2	2	Практическая работа
	6.2.Творческая композиция в технике папье-маше	20	2	18	Практическая работа
<u>7</u>	<u>Раздел.Сухое валяние из шерсти.</u>	<u>14</u>	<u>4</u>	<u>10</u>	
	7.1.Материалы и инструменты для выполнения изделия. Технология выполнения.	2	2		Беседа
	7.2.«Картины в технике акварель».	12	2	10	Творческая работа
<u>8</u>	<u>Раздел.Самостоятельный творческий проект</u>	<u>6</u>	<u>4</u>	<u>2</u>	
	8.1.Работа над проектом	4	2	2	Творческая работа
	8.2.Защита творческих проектов.	2	2		Беседа
9	<u>Шитье</u>	<u>42</u>	<u>6</u>	<u>36</u>	

	9.1.Материалы и инструменты для выполнения изделия. Технология выполнения.	2	2		Беседа
	9.2.«Плоская игрушка».	20	2	18	Практическая работа
	9.3.«Объемная игрушка»	20	2	18	Практическая работа
<u>10</u>	<u>Роспись по дереву</u>	<u>20</u>	<u>4</u>	<u>16</u>	Практическая работа
	<u>Итого</u>	<u>168</u>	<u>36</u>	<u>132</u>	