

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования

«Центр «Ровесник»

Согласовано на заседании
Методического совета
МБОУ ДО «Центр «Ровесник»
Протокол №3 от 31.08.2026 г.

Утверждаю
Директор
_____ Спирина Е.Б.
Приказ № 63-о от 31.08.2026 г.

**Рабочая программа
«Мир в красках»**

на 2026-2027 учебный год
художественная направленность

год обучения: 2 год
возраст обучающихся: 7- 14 лет
№ группы 2-1; 2-2; 2-3

Составитель:

Перевозчикова М.В.
Педагог дополнительного образования
Высшей квалификационной категории

Ижевск, 2026 г.

Пояснительная записка

Данная рабочая программа разработана на основании дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Мир в красках», художественной направленности. Срок освоения программы 2 года.

В 2026-2027 году будут сформированы группы второго года обучения. Режим занятий 2 раза в неделю по 2 часа. Всего 4 часа в неделю, 168 часов в год.

Количество групп: 3 группы. Основная форма работы – групповая.

Состав групп может быть разновозрастным, а так же сформирован и из учащихся одного возраста.

По этой программе могут обучаться как новички, так и подростки, прошедшие подготовку в объединениях с художественной направленностью.

Учебный план 2 года обучения.

№	Раздел.Тема	Общее кол-во часов	Теория	Практика	Формы контроля
<u>1</u>	<u>Вводное занятие. Техника безопасности.</u>	<u>2</u>	<u>2</u>		Беседа
<u>2</u>	<u>Основы художественной грамоты.</u>	<u>30</u>	<u>4</u>	<u>24</u>	Практическая работа
	2.1 Основы живописи. Цвет – язык живописи. Рисование с натуры несложных по форме и цвету предметов.	20	2	16	Практическая работа
	2.2. Основы композиции. Понятия «ритм», «симметрия», «асимметрия», «уравновешенная композиция».	10	2	8	Практическая работа
<u>3</u>	<u>Живопись</u>	<u>58</u>	<u>12</u>	<u>46</u>	
	3.1. Жанр пейзажа.	10	2	8	Практическая работа
	3.2. Анималистический жанр.	8	2	6	Практическая работа
	3.3. Натюрморт.	10	2	8	Выставка
	3.4. Фигура и портрет человека.	20	4	16	Практическая работа
	3.5. Архитектура.	10	2	8	Выставка
<u>4</u>	<u>Раздел. Графика.</u>	<u>52</u>	<u>8</u>	<u>44</u>	
	4.1. Художественные материалы. Свойства графических материалов: карандаш, перо – ручка, тушь, воск, мелки и приёмы работы с ними.	12	2	10	Практическая работа
	4.2. Рисунок как основа графики. Упражнения на выполнение линий разного характера.	14	2	12	Практическая работа

	Изобразительный язык графики: линия, штрих, пятно, точка.				
	4.3. Свет, тень, полутень, блик, силуэт, тоновая растяжка.	14	2	12	Практическая работа
	4.4. Фигура в движение	12	2	10	Практическая работа
<u>5</u>	<u>Раздел. Самостоятельный творческий проект.</u>	<u>6</u>	<u>4</u>	<u>4</u>	
	4.1.Работа над проектом	4	2	4	Творческая работа
	4.2. Защита творческих проектов.	2	2		Беседа
<u>6</u>	<u>Перспектива</u>	<u>20</u>	<u>2</u>	<u>18</u>	Практическая работа
	<u>Итого</u>	<u>168</u>	<u>32</u>	<u>136</u>	