

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования

«Центр «Ровесник»

Согласовано на заседании
Методического совета
МБОУ ДО «Центр «Ровесник»
Протокол № «4» от 26.08.2024 г.

Утверждаю
Директор
_____ Спирина Е.Б.
Приказ № 101 - о от 27.08.2024 г.

Рабочая программа

«Творим и мастерим»

на 2024 -2025 учебный год

Год обучения 2,3.

Возраст обучающихся

8-11 лет

Группа № 1,2,3

Составитель:

Баталова Татьяна Александровна,
педагог дополнительного образования

Ижевск 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена на основании дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Творим и мастерим».

Срок освоения программы 3 года.

В 2024 – 2025 году планируется реализация программы в полном объеме без изменений. Будут сформированы 3 группы. - 2 группы 2 года обучения

- 1 группа 3 года обучения.

Основная форма - групповое занятие. Наряду с практическими и традиционными формами занятия будут использованы такие формы как: выставка, игра, мастер-класс, праздник, творческая мастерская.

Учебные занятия 2 года обучения 2 раза в неделю по 1 часу, итого 84 часа в год

Учебные занятия 3 года обучения 2 раза в неделю по 2 часа итого 168 часов в год. Программой обучения предусматривается вариативная часть – индивидуальные занятия (творческие работы), на которые выделяется 1 час в неделю, что составляет 42 часа в год. Общее количество часов по программе за учебный год - 210 часов.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН 2 года обучения

| № | Раздел, тема | Количество часов | | | Форма контроля |
|------------|--|------------------|----------|-----------|----------------------|
| | | Всего | теория | практика | |
| 1. | Водное занятие | 2 | 2 | - | - |
| 1.1 | Техника безопасности. Знакомство с планом работы на год | 2 | 2 | - | Беседа, презентация |
| 2. | Рисунок | 16 | 4 | 12 | Практические занятия |
| 2.1 | Наброски и зарисовки | 8 | 2 | 6 | Практические занятия |
| 2.2 | Живопись | 8 | 2 | 6 | Практические занятия |
| 3. | Аппликация | 18 | 3 | 15 | |
| 3.1. | Сюжетная аппликация | 8 | 1 | 7 | Практическое задание |
| 3.2. | Аппликация из текстильных материалов | 8 | 1 | 7 | Практическое задание |
| 2.7 | Изготовление композиции по выбору | 2 | 1 | 1 | Практическое задание |
| 4. | Торцевание | 12 | 4 | 8 | |
| 4.1. | История возникновения техники торцевания | 2 | 2 | - | Беседа, презентация |
| 4.2. | Торцевание на плоскости | 8 | 1 | 7 | Практическое задание |
| 4.3. | Изготовление композиции по | 2 | 1 | 1 | Практическое задание |

| | | | | | |
|-----------|--|-----------|-----------|-----------|----------------------|
| | выбору | | | | |
| 5. | Бумажная пластика | 26 | 8 | 18 | |
| 5.1. | История возникновения бумагапластики. Основные направления в технике | 2 | 2 | - | Беседа, презентация |
| 5.2. | Плоские поделки | 8 | 2 | 6 | Практическое задание |
| 5.3. | Объемные поделки | 8 | 2 | 6 | Практическое задание |
| 5.4. | Цветы из бумаги | 8 | 2 | 6 | Практическое задание |
| 6. | Народная игрушка | 10 | 4 | 6 | |
| 5.1. | История народной игрушки | 2 | 2 | - | Беседа, презентация |
| 5.2. | Изготовление народных кукол | 8 | 2 | 6 | Практическое задание |
| | Итого | 84 | 25 | 59 | |

Учебный план 3 года обучения

| № | Раздел, тема | Количество часов | | | Форма контроля |
|------------|---|------------------|----------|-----------|-------------------------------------|
| | | Всего | теория | практика | |
| 1. | Водное занятие | 2 | 2 | - | - |
| 1.1 | Техника безопасности. Знакомство с планом работы на год | 2 | 2 | - | Беседа, презентация |
| 2 | Правополушарное рисование | 44 | 3 | 41 | |
| 2.1 | Живопись как язык цвета, цветное изображение мира | 2 | 1 | 1 | Презентация Практическое занятие |
| 2.2 | Наброски и зарисовки | 12 | 2 | 10 | Практические занятия |
| 2.3 | Правополушарное рисование | 30 | - | 30 | Практические занятия |
| 3. | Скапбукинг | 28 | 4 | 24 | |
| 3.1 | Открытки | 14 | 2 | 12 | Практические занятия |
| 3.2 | Бонбоньерки. | 14 | 2 | 12 | Практические занятия |
| 4. | Свит дизайн | 18 | 4 | 14 | |
| 4.1. | Основы свит дизайна | 10 | 2 | 8 | Практическое задание |
| 4.2. | Букеты из конфет | 8 | 2 | 6 | Практическое задание |
| 5. | Торцевание | 22 | 2 | 20 | |

| | | | | | |
|-----------|--|------------|-----------|------------|----------------------|
| 5.1 | Торцевание из гофрированной бумаги: методы, шаблоны, картины | 20 | 2 | 18 | Практическое задание |
| 5.2. | Изготовление композиции по выбору | 2 | | 2 | Практическое задание |
| 6. | Бисероплетение | 34 | 8 | 26 | |
| 6.1 | История возникновения бисероплетения | 2 | 2 | - | Беседа, презентация |
| 6.2. | Плоские фигуры | 10 | 2 | 8 | Практическое задание |
| 6.3. | Объемные фигуры | 10 | 2 | 8 | Практическое задание |
| 6.4. | Изготовление фигурки по выбору | 12 | 2 | 10 | Практическое задание |
| 7. | Народная игрушка | 20 | 4 | 16 | |
| 7.1. | История народной игрушки | 2 | 2 | - | Беседа, презентация |
| 7.2. | Изготовление народных кукол | 20 | 4 | 16 | Практическое задание |
| 8. | Индивидуальные творческие работы | 42 | | 42 | Практические занятия |
| | Итого | 210 | 27 | 183 | |