

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования
«Центр «Ровесник»



УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ ДО «Центр «Ровесник»
Спирина Е.Б.
« » 2023г.
Приказ № 96-о от 30.08.2023 г.

Рабочая программа

«Палитра увлечений»

на 2023 – 2024 учебный год

Год обучения: 1, 2.

Возраст обучающихся: 7-17 лет

Группа №1-1,1-2,1-3, 2-1,2-2,2-3.

Составитель:

Махиянова Лилия Фоатовна

педагог дополнительного образования

высшей квалификационной категории

Ижевск 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена на основании дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Палитра увлечений».

Срок освоения программы 2 года.

Будет сформировано 6 групп:

- 3 группы 1 года обучения,

- 3 группы 2 года обучения.

Учебные занятия 1-го года обучения проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа, итого 168 часов в год.

Учебные занятия 2-го года обучения проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа, итого 168 часов в год.

Основная форма - групповое занятие. Наряду с практическими и традиционными формами занятия будут использованы такие формы как: творческое задание, самостоятельная работа, защита творческих проектов.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН 1 года обучения

№	Наименование Раздела, темы	Всего	Теория	Практика	Формы аттестации (контроля). По разделам
<u>1</u>	<u>Вводное занятие. Техника безопасности.</u>	<u>2</u>	<u>2</u>		<u>Беседа</u>
<u>2</u>	<u>Основы живописи.</u>	<u>32</u>	<u>3.2</u>	<u>28.8</u>	
	<u>1. Знакомство с материалами</u>	<u>12</u>	<u>1.2</u>	<u>10.8</u>	<u>Практическая работа</u>
1	Орнаментальная композиция	2	0.2	1.8	
2	Тоновая растяжка	2	0.2	1.8	
3	Стихия – вода	2	0.2	1.8	
4	Стихия - огонь	2	0.2	1.8	
5	Листья и веточки	2	0.2	1.8	
6	Золотая осень	2	0.2	1.8	
	<u>2. Цветоведение</u>	<u>10</u>	<u>1</u>	<u>9</u>	<u>Практическая работа</u>
1	Цветовой круг.	2	0.2	1.8	
2	Сближенные (родственные) цвета.	2	0.2	1.8	
3	Контрастные цвета	2	0.2	1.8	
4	Цветные шары.	2	0.2	1.8	
5	Цветной зонтик.	2	0.2	1.8	
	<u>3. Композиция</u>	<u>10</u>	<u>1</u>	<u>9</u>	<u>Практическая работа</u>
1.	Принципы построения композиции	2	0.2	1.8	
2.	«Золотое сечение» в искусстве	2	0.2	1.8	
3	Натюрморт из бытовых предметов (эскиз)	2	0.2	1.8	
4	Натюрморт из бытовых предметов (цвет)	2	0.2	1.8	
5	Натюрморт из бытовых предметов (детали)	2	0.2	1.8	
<u>3</u>	<u>Живопись</u>	<u>104</u>	<u>12.2</u>	<u>91.8</u>	
	<u>1. Пейзаж</u>	<u>18</u>	<u>1.8</u>	<u>16.2</u>	<u>Практическая</u>

					<u>работа</u>
1	Перспектива в рисунке	2	0.2	1.8	
2	Свет и тень.	2	0.2	1.8	
3	Последовательность рисования пейзажа	2	0.2	1.8	
4	Рисование трав и цветов.	2	0.2	1.8	
5	Рисование трав и цветов.	2	0.2	1.8	
6	Рисование ветвей и деревьев.	2	0.2	1.8	
7	Рисование ветвей и деревьев.	2	0.2	1.8	
8	Отражение в воде	2	0.2	1.8	
9	Отражение в воде	2	0.2	1.8	
	<u>2. Натюрморт</u>	<u>12</u>	<u>1.2</u>	<u>10.8</u>	<u>Прак-ская работа</u>
1	Натюрморт овощей и фруктов.	2	0.2	1.8	
2	Натюрморт овощей и фруктов.	2	0.2	1.8	
3	Натюрморт из бытовых предметов	2	0.2	1.8	
4	Натюрморт из бытовых предметов	2	0.2	1.8	
5	Этюд натюрморта с цветами	2	0.2	1.8	
6	Этюд натюрморта с цветами	2	0.2	1.8	
	<u>3. Анималистический жанр</u>	<u>18</u>	<u>6.4</u>	<u>14.4</u>	<u>Выставка</u>
1	Рисование животных по представлению	2	0.2	1.8	
2	Рисование животных по схемам	2	0.2	1.8	
3	Животные в движении	2	0.2	1.8	
4	Рисование птиц	2	0.2	1.8	
5	Стилизация животных	2	0.2	1.8	
6	«Портрет животного» (эскиз)	2	0.2	1.8	
7	«Портрет животного» (цвет)	2	0.2	1.8	
8	«Портрет животного» (детали)	2	0.2	1.8	
	<u>4. Портрет</u>	<u>20</u>	<u>2</u>	<u>18</u>	<u>Творческая работа</u>
1	Строение фигуры человека	2	0.2	1.8	
2	Рисование фигуры человека	2	0.2	1.8	
3	Человек в движении	2	0.2	1.8	
4	Этюд сидящего человека	2	0.2	1.8	
5	Этюд сидящего человека	2	0.2	1.8	
6	Портрет-этюд	2	0.2	1.8	
7	Портрет-этюд	2	0.2	1.8	
8	Автопортрет (эскиз)	2	0.2	1.8	
9	Автопортрет (цвет)	2	0.2	1.8	
10	Автопортрет (детали)	2	0.2	1.8	
	<u>5. Творческие проекты</u>	<u>36</u>	<u>3.6</u>	<u>32.4</u>	<u>Творческая работа</u>
1.	Последовательность работы над творческим проектом	2	0.2	1.8	
2.	Зимний лес (эскиз)	2	0.2	1.8	
3.	Зимний лес (цвет)	2	0.2	1.8	
4.	Зимний лес (детали)	2	0.2	1.8	
5.	Улицы города (эскиз)	2	0.2	1.8	
6.	Улицы города (цвет)	2	0.2	1.8	
7.	Улицы города (детали)	2	0.2	1.8	
8.	Декоративный натюрморт (эскиз)	2	0.2	1.8	

9.	Декоративный натюрморт (цвет)	2	0.2	1.8	
10.	Декоративный натюрморт (детали)	2	0.2	1.8	
11.	Домашний любимец(эскиз)	2	0.2	1.8	
12.	Домашний любимец(цвет)	2	0.2	1.8	
13.	Домашний любимец(детали)				
14.	Домашний любимец(детали)				
15.	Декоративный портрет (эскиз)	2	0.2	1.8	
16.	Декоративный портрет(цвет)	2	0.2	1.8	
17.	Декоративный портрет(детали)	2	0.2	1.8	
18.	Декоративный портрет(детали)	2	0.2	1.8	
4	<u>Рисование с натуры</u>	<u>24</u>		<u>24</u>	
	<u>1. Растения</u>	<u>8</u>		<u>8</u>	<u>Практическая работа</u>
1.	Наброски, эскизы, этюды.	2		2	
2.	Наброски, эскизы, этюды.	2		2	
3.	Наброски, эскизы, этюды.	2		2	
4.	Наброски, эскизы, этюды.	2		2	
	<u>2. Цветы</u>	<u>8</u>		<u>8</u>	<u>Практическая работа</u>
1.	Наброски, эскизы, этюды.	2		2	
2.	Наброски, эскизы, этюды.	2		2	
3.	Наброски, эскизы, этюды.	2		2	
4.	Наброски, эскизы, этюды.	2		2	
	<u>3. Деревья</u>	<u>8</u>		<u>8</u>	<u>Практическая работа</u>
1.	Наброски, эскизы, этюды.	2		2	
2.	Наброски, эскизы, этюды.	2		2	
3.	Наброски, эскизы, этюды.	2		2	
4.	Наброски, эскизы, этюды.	2		2	
4	<u>Итоговое занятие.</u>	<u>6</u>	<u>0.6</u>	<u>5.4</u>	<u>Творческая работа, опрос</u>
1	«Время чудес» (эскиз)	2	0.2	1.8	
2	«Время чудес» (цвет)	2	0.2	1.8	
3	«Время чудес» (детали)	2	0.2	1.8	
	<u>Итого:</u>	<u>168</u>	<u>20.8</u>	<u>147.2</u>	

УЧЕБНЫЙ ПЛАН 2 года обучения

№	Наименование Раздела, темы	Всего	Теория	Практика	Формы аттестации (контроля). По разделам
<u>1</u>	<u>Вводное занятие. Техника безопасности.</u>	<u>2</u>	<u>2</u>		<u>Беседа</u>
<u>2</u>	<u>Основы живописи.</u>	<u>32</u>	<u>3.2</u>	<u>28.8</u>	
	<u>1. Художественные материалы.</u>	<u>12</u>	<u>1.2</u>	<u>10.8</u>	<u>Практическая работа</u>
1	Акварель и ее свойства.	2	0.2	1.8	
2	Тоновая растяжка.	2	0.2	1.8	
3	Холодные цвета.	2	0.2	1.8	

4	Теплые цвета.	2	0.2	1.8	
5	Деревья осенью.	2	0.2	1.8	
6	Поздние цветы.	2	0.2	1.8	
	2. <u>Цветоведение</u>	<u>10</u>	<u>1</u>	<u>9</u>	<u>Практическая работа</u>
1	Цветовой круг Иттена.	2	0.2	1.8	
2	Цветовые созвучия.	2	0.2	1.8	
3	Цветовые пятна.	2	0.2	1.8	
4	Упражнения по цветоведению.	2	0.2	1.8	
5	Упражнения по цветоведению.	2	0.2	1.8	
	3. <u>Композиция</u>	<u>10</u>	<u>1</u>	<u>9</u>	<u>Практическая работа</u>
1.	Значение композиции в рисунке.	2	0.2	1.8	
2.	Примеры композиций.	2	0.2	1.8	
3	Композиция в пейзаже.	2	0.2	1.8	
4	Сюжетная композиция (1 этап).	2	0.2	1.8	
5	Сюжетная композиция (2этап).	2	0.2	1.8	
3	<u>Живопись</u>	<u>104</u>	<u>12.2</u>	<u>91.8</u>	
	1. <u>Пейзаж</u>	<u>18</u>	<u>1.8</u>	<u>16.2</u>	<u>Практическая работа</u>
1	Виды перспективы.	2	0.2	1.8	
2	Источник света и его влияние.	2	0.2	1.8	
3	Последовательность рисования.	2	0.2	1.8	
4	Осенний пейзаж (1 этап).	2	0.2	1.8	
5	Осенний пейзаж (2 этап).	2	0.2	1.8	
6	Городской пейзаж (1 этап).	2	0.2	1.8	
7	Городской пейзаж (2 этап).	2	0.2	1.8	
8	Морской пейзаж (1 этап)	2	0.2	1.8	
9	Морской пейзаж (2 этап)	2	0.2	1.8	
	2. <u>Натюрморт</u>	<u>12</u>	<u>1.2</u>	<u>10.8</u>	<u>Практическая работа</u>
1	Натюрморт с овощами (1 этап).	2	0.2	1.8	
2	Натюрморт с овощами (2 этап).	2	0.2	1.8	
3	Натюрморт с овощами (1 этап).	2	0.2	1.8	
4	Натюрморт с овощами (2 этап).	2	0.2	1.8	
5	Натюрморт с цветами и фруктами.	2	0.2	1.8	
6	Натюрморт с цветами и фруктами.	2	0.2	1.8	
	3. <u>Анималистический жанр</u>	<u>18</u>	<u>6.4</u>	<u>14.4</u>	<u>Выставка</u>
1	Рисование животных.	2	0.2	1.8	
2	Рисование животных.	2	0.2	1.8	
3	Животные в движении.	2	0.2	1.8	
4	Птицы.	2	0.2	1.8	
5	Этапы рисования маслом.	2	0.2	1.8	
6	«Стилизация животного» (эскиз)	2	0.2	1.8	
7	«Стилизация животного» (цвет)	2	0.2	1.8	
8	«Стилизация животного» (детали)	2	0.2	1.8	
	4. <u>Портрет</u>	<u>20</u>	<u>2</u>	<u>18</u>	<u>Творческая работа</u>
1	Пропорции фигуры человека	2	0.2	1.8	

2	Рисование человека с натуры.	2	0.2	1.8	
3	Рисование человека с натуры.	2	0.2	1.8	
4	Построение головы.	2	0.2	1.8	
5	Светотени на лице.	2	0.2	1.8	
6	Графический портрет.	2	0.2	1.8	
7	Графический портрет.	2	0.2	1.8	
8	Портрет (эскиз)	2	0.2	1.8	
9	Портрет (цвет)	2	0.2	1.8	
10	Портрет (детали)	2	0.2	1.8	
	5. <u>Творческие проекты</u>	34	3.6	32.4	<u>Творческая работа</u>
1.	Работа над творческим проектом	2	0.2	1.8	
2.	Родной край(эскиз)	2	0.2	1.8	
3.	Родной край(цвет)	2	0.2	1.8	
4.	Родной край(детали)	2	0.2	1.8	
5.	Вечерний город(эскиз)	2	0.2	1.8	
6.	Вечерний город(цвет)	2	0.2	1.8	
7.	Вечерний город(детали)	2	0.2	1.8	
8.	Букет (эскиз)	2	0.2	1.8	
9.	Букет(цвет)	2	0.2	1.8	
10.	Букет(детали)	2	0.2	1.8	
11.	Тропические птицы (эскиз)	2	0.2	1.8	
12.	Тропические птицы (цвет)	2	0.2	1.8	
13.	Тропические птицы (детали)				
14.	Женский портрет (эскиз)	2	0.2	1.8	
15.	Женский портрет (цвет)	2	0.2	1.8	
16.	Женский портрет (детали)	2	0.2	1.8	
17.	Женский портрет (детали)	2	0.2	1.8	
4	<u>Рисование с натуры</u>	24		24	
	1. <u>Природа</u>	8		8	<u>Практическая работа</u>
1.	Наброски, эскизы, этюды.	2		2	
2.	Наброски, эскизы, этюды.	2		2	
3.	Наброски, эскизы, этюды.	2		2	
4.	Наброски, эскизы, этюды.	2		2	
	2. <u>Архитектура</u>	8		8	<u>Практическая работа</u>
1.	Наброски, эскизы, этюды.	2		2	
2.	Наброски, эскизы, этюды.	2		2	
3.	Наброски, эскизы, этюды.	2		2	
4.	Наброски, эскизы, этюды.	2		2	
	3. <u>Люди</u>	8		8	<u>Практическая работа</u>
1.	Наброски, эскизы, этюды.	2		2	
2.	Наброски, эскизы, этюды.	2		2	
3.	Наброски, эскизы, этюды.	2		2	
4.	Наброски, эскизы, этюды.	2		2	
5	<u>Итоговое занятие</u>	8	0.6	5.4	<u>Творческая работа, опрос</u>

1	«Вдохновение» (эскиз)	2	0.2	1.8	
2	«Вдохновение» (цвет)	2	0.2	1.8	
3	«Вдохновение» (детали)	2	0.2	1.8	
4	«Вдохновение» (детали)	2	0.2	1.8	
	<u>Итого:</u>	168	16.2	151,8	