

Утверждаю  
Директор МБОУ ДО  
«Центр «Ровесник»  
\_\_\_\_\_ Спирина Е.Б.  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2023 г.  
Приказ № 96 -о от 30.08.2023 г.

## Рабочая программа

**«Драйв»**  
на 2023-2024 учебный год  
Год обучения 1,2.  
Возраст обучающихся: 12 – 18 лет  
Группа №1-1, 1-2, 2.

Составитель:  
Овчинников Виктор Николаевич  
педагог дополнительного образования

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена на основании дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Драйв». Срок освоения программы 3 года.

В 2023 – 2024 году планируется реализация программы в полном объеме без изменений. Будут сформированы 2 группы – 1 года обучения, 1 группа – 2 года обучения.

Основные формы - групповое и индивидуальное занятие.

Учебные занятия 1 года обучения – проводятся 2 раза в неделю по 1 академическому часу и один раз в неделю индивидуальная работа (1 академический час), итого 126 часов в год.

Учебные занятия второго года обучения – проводятся 2 раза в неделю по 1 академическому часу и один раз в неделю индивидуальная работа (1 академический час), итого 126 часов в год.

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

1 года обучения

№	Тема	Всего часов	Теория	Практика	Форма контроля
I	<b>Обучающий блок «Смотри и делай так как Я»</b>				
1	Вводное занятие	2	2		
2	Настройка гитары	4	2	2	
3	Изучение простых аккордов	8	2	6	Угадка по аккордам Ам, Дм, Ем, G, С
4	Изучение приема игры боем	4	1	3	
5	Изучение приема игры перебором	4	1	3	Проверка техники исполнения Боя и перебора
6	Изучение сложных аккордов «Баррэ»	10	2	8	Угадка по аккордам F, F#, Fm, Fm#
7	Изучение приема игры бас - щипок	4	1	3	
7	Переменный бас	4	1	3	
8	Зачет	4	-	4	«Угадка» по всем пройденным аккордам и приемам игры
II	<b>Психологический блок «Вложим в песню душу»</b>				
1	«Раскрасить песню красками»	12	2	10	Исполнение песни
2	“Все взаимосвязано»	12	2	10	Исполнение песни
3	“А ну-ка, давай-ка»	12	2	10	Исполнение песни
4	Зачет	4	-	4	Концерт
	<b>Всего</b>	<b>84</b>	<b>18</b>	<b>66</b>	
III	<b>Индивидуальная работа</b>	42	-		
	<b>Итого</b>	<b>126</b>			

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

2 года обучения

Тема	всего	теория	практика	Форма контроля
<b>1. Вводное занятие</b>				
1.1 Инструктаж по технике безопасности	1	1		
<b>2. Основы нотной грамоты</b>				
2.1 Табулатура	4	2	2	Письменная проверка понимания табулатур
2.2 Ноты и их деление	4	2	2	Письменный диктант
2.3 Ритм и счет	5	2	3	
2.4 Легато и паузы	3	1	2	Практическое задание
2.5 Аккомпанемент	10	2	8	«Солянка»
2.6 Арпеджио	5	1	4	Проверка техники исполнения
2.7 Гамма	5	1	4	Проверка техники исполнения
3.1 Работа над техникой исполнения	10	2	8	Усовершенствование техники
3.2 Работа над вокалом	10	2	8	Пение песен
3.3 Подготовка концертного репертуара	27		27	Концерт, Фестиваль
<b>Всего</b>	<b>84</b>	16	<b>68</b>	
<b>Индивидуальная работа</b>	<b>42</b>			
<b>Итого</b>	<b>126</b>			