1. Пояснительная записка.

Настоящая образовательная программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Концепцией развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-р; Приказом Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 г. № 196 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”; Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) Минобрнауки России от 18 ноября 2015 г. № 09-3242, Санитарно – эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.4.31172 -14 «Санитарно – эпидемиологических требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 г. №41 (далее – СанПиН); Распоряжением Правительства УР «О внедрении персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Удмуртской Республике» от 12.03.18 № 241-р; Уставом МБОУ ДО «Центр «Ровесник» (далее – Центр).

Образовательная программа МБОУ ДО «Центр «Ровесник» - это документ, определяющий содержание образования определенного уровня и направленностей, являющийся частью дополнительной образовательной системы, основой которой является личностно-ориентированная педагогика, принципы взаимодействия с другими видами образовательных учреждений и социумом.

 МБОУ ДО «Центр «Ровесник» является муниципальным бюджетным образовательным учреждением дополнительного образования. Он располагается в удаленном от центра города Ленинском районе. Центр размещается в трех зданиях - одноэтажном пристрое к 9-этажному жилому дому по адресу: г. Ижевск, ул. Оружейника Драгунова, 80 (269,9 кв.м.); одноэтажном пристрое к 9-этажному жилому дому по адресу: г. Ижевск, ул. Баранова, 66 (173,2 кв.м.); 1 этаж 9-этажного жилого дома по адресу: г. Ижевск, ул. Тверская, 46 (202,3 кв.м). Центр расположен в окружении 7 общеобразовательных организаций (МБОУ «СОШ № 85», МБОУ «СОШ № 89», МБОУ «СОШ № 100», МБОУ «СОШ № 60», МБОУ «СЭЛ № 45», МБОУ «СОШ № 61», МБОУ «Лицей № 14»), 11 дошкольных образовательных организаций. Это даёт возможность охвата дополнительным образованием детей школьного и дошкольного возраста.

 Центр, как учреждение дополнительного образования детей, функционирует на основе социального заказа государства, общества, семьи, с учетом интересов, запросов, потребностей личности, социума, города, республики, национально-культурных традиций.

 Образовательная деятельность в учреждении, определяется следующими характеристиками:

 - это образование, основанное на интересах, потребностях детей, на свободе выбора ребенком образовательной области, формы познания, деятельности и творчества;

 - это образование, способствующее персонификации личности, постоянному её развитию, находящееся вне рамок образовательных стандартов;

 - это образование, направленное на раннюю профилизацию по направленностям образовательной деятельности (художественная, социально-педагогическая, техническая).

 Основными принципами организации образовательной деятельности в МБОУ ДО «Центр «Ровесник» являются:

* Принцип свободного выбора каждым ребенком образовательной области (направления и вида деятельности), профиля программы и времени её освоения;
* Принцип доступности обучения;
* Личностно - деятельностный характер образовательного процесса;
* Принцип связи обучения с жизнью;
* Принцип регионального компонента в образовании;
* Принцип систематичности и последовательности в овладении теоретическими знаниями и практическими умениями обучающихся;
* Принцип интеграции содержания общего и дополнительного образования детей.

Данные принципы позволяют обеспечить непрерывность образования, развить художественно-эстетический вкус ребенка, познакомить детей с региональными культурными ценностями, обеспечить профилактику асоциального поведения детей и подростков.

Цель: Создание условий для обеспечения качества и доступности дополнительного образования, выполнение социального заказа на дополнительные образовательные услуги, направленные на развитие мотивации личности к познанию, самосозиданию и социально – ценному творчеству.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

* создание оптимальных условий для наиболее полного удовлетворения интересов и потребностей детей и подростков, развитие и стимулирование познавательной, социальной, творческой активности;
* сохранение и расширение вариативного выбора направлений образовательной деятельности, педагогических технологий;
* обеспечение атмосферы психологического комфорта для каждого обучающегося;
* формирование духовно-нравственных и патриотических качеств, обучающихся через различные виды учебной, воспитательной и культурно-досуговой деятельности;
* постоянное совершенствование управленческого, методического и педагогического профессионализма;
* вовлечение детей и подростков в общественно – полезную деятельность;
* укрепление эффективного взаимодействия с родительской общественностью;
* обновление материально – технической базы учреждения.

**2. Организация образовательной деятельности.**

 Организация образовательной деятельности в Центре осуществляется в соответствии с локальными актами в соответствии с законодательством и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, нормативными правовыми актами органов местного самоуправления муниципального образования «город Ижевск». Центр самостоятельно разрабатывает и утверждает учебный план, календарный учебный график, расписание учебных занятий, рабочие программы, определяет общий объем нагрузки.

 Организация образовательного процесса осуществляется на базе 3 детско-подростковых клубов: «ДПК «Ариадна», ДПК «Бригантина», ДПК «Ромашка». Обучение и воспитание ведется на русском языке. Образовательный процесс организован в течение всего календарного года, включая каникулярное время. Процесс воспитания, обучения и развития личности осуществляется посредством реализации основной Образовательной программы учреждения, которая ежегодно проходит процедуру рассмотрения на педагогическом совете и утверждения директором Центра, а также в соответствии с образовательными программами и расписаниями занятий. Приём детей и комплектование объединений может осуществляться в течение всего учебного процесса. Зачисление детей в объединения (учебные группы) осуществляется при наличии

* сертификата дополнительного образования,
* заявления родителей (законных представителей) для детей младше 14 лет и самих детей старше 14 лет и (или) их родителей (законных представителей),
* согласия на обработку персональных данных родителя (законного представителя);
* медицинской справки с медицинским заключением о состоянии здоровья ребенка для зачисления обучающегося в спортивные, хореографические и иные профильные объединения, связанные с физической нагрузкой.

В учреждение принимаются обучающиеся в возрасте от 5 до 18 лет, изъявившие желание заниматься по одной или нескольким программа, реализуемым в учреждении.

 Обучающиеся пришедшие в учреждение первый раз и желающие обучаться, зачисляются в группу первого года обучения выбранного объединения, но также могут быть зачислены в группу иного года обучения.

 Каждый обучающийся имеет право заниматься в нескольких объединениях, переходить из одного объединения в другое.

 Занятия в объединениях могут проводиться по группам, подгруппам, индивидуально или всем составом объединения. Обучение проходит в очной форме. Формы обучения по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам определяются педагогами самостоятельно и фиксируются в программах, если иное не установлено законодательством Российской Федерации.

 Сроки получения дополнительного образования устанавливаются дополнительными общеобразовательными общеразвивающими программами. Продолжительность занятий и их количество определяются расписанием учебных занятий в соответствии с локальным нормативным актом Центра и СанПиН.

 При реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ Центр планирует и проводит мероприятия с учетом возрастных особенностей детей и подростков, используя различные формы работы: конкурсы, фестивали, выставки, смотры, соревнования, конференции, другие массовые мероприятия. А также организует и проводит массовые мероприятия, создавая необходимые условия для совместного труда и (или) отдыха обучающихся, их родителей (законных представителей).

 Расписание занятий составляется заместителем директора по УВР, методистом по представлению педагогических работников, исходя из наиболее благоприятного режима труда и отдыха обучающихся, их возрастных особенностей, санитарно – эпидемиологических требований, с учетом пожеланий обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних и рационального использования помещений. Расписание занятий может корректироваться в течение учебного года. Расписание занятий объединений размещаются на информационных стендах для обучающихся и их родителей (законных представителей). Педагогические работники не имеют право без разрешения директора учреждения изменять расписание и время проведения учебных занятий.

 В каникулярный период времени организуется работа спортивных и творческих площадок, с переменным составом обучающихся, реализуются различные программы для сводных разновозрастных отрядов, творческие мастерские для всех желающих подростков и молодежи Ленинского района города Ижевска.

**3. Содержание образовательной программы.**

**3.1. Программное обеспечение образовательного процесса.**

Базовыми элементами Образовательной программы являются дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы и рабочие программы педагогов дополнительного образования, которые разрабатываются и утверждаются в соответствии с локальными нормативными актами: «Положение о порядке разработки и реализации дополнительной общеобразовательной программы МБОУ ДО «Центр «Ровесник» и «Положение о рабочей программе».

 Программы проходят процедуру экспертизы, оценку их содержания, принимаются на заседании методического совета и утверждаются директором Центра.

 Содержание программного обеспечения опирается на следующие педагогические принципы: гуманизм, свобода выбора, доступность обучения, учет возрастных и индивидуальных особенностей, вариативность.

 Все программные документы носят практико – ориентированный характер при комплексном подходе к обучению, обеспечивающем решение триединства задач обучения, воспитания и развития.

 Материал Образовательной программы разрабатывается по принципу дифференциации в соответствии с уровнями сложности: стартовый, базовый, продвинутый.

* Стартовый уровень **-** предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.
* Базовый уровень. Предполагает использование и реализацию таких форм организации материала, которые допускают освоение специализированных знаний и языка, гарантированно обеспечивают трансляцию общей и целостной картины в рамках учебно-тематического планирования.
* Продвинутый уровень. Предполагает использование форм организации материала, обеспечивающих доступ к сложным разделам в рамках содержания программы. Углубленное изучение и доступ к околопрофессиональным и профессиональным знаниям.

 На основе дополнительных общеобразовательных программ педагогами создаются рабочие программы, которые отражают, прежде всего, специфику возрастного состава, количество учебных групп.

 Для организации личностно – ориентированного взаимодействия в программах заложено использование следующих приемов и методов с учетом возрастных особенностей детей:

* Во взаимодействии с младшими школьниками:

- приемы актуализации субъектного опыта ребенка;

- игровые методы;

- рефлексивные приемы и методы;

- методы диагностики и самодиагностики;

- методики проблемного обучения;

- технологии развития критического мышления;

- методики развивающего обучения и др.

 С целью развития творческого потенциала детей программы содержат разнообразные формы проведения занятий:

- интеграционное занятие

- экскурсии;

- мастер – классы;

- игра;

- творческие мастерские;

- отчетные концерты;

- музыкальные спектакли и др.

* Во взаимодействии с подростками:

- методы диалога;

- приемы создания ситуаций коллективного и индивидуального выбора;

- игровые методы;

- рефлексивные приемы и методы;

- методы диагностики и самодиагностики;

- коллективные творческие дела и др.

 Основными формами организации занятий являются практикум, творческие мастерские, отчетные концерты, экскурсии, мастер – классы.

* Во взаимодействии со старшеклассниками технологический арсенал педагогической деятельности составляют формы, методы и приемы, которые соответствуют таким требованиям, как:

- диалогичность;

- деятельностно – творческий характер;

- устремленность на установление отношений сотрудничества во взаимодействии.

 В процессе занятий со старшеклассниками используются следующие приемы и методы:

- самостоятельное творчество;

- методы диалога;

- методы творческой самооценки;

- профориентационные методы.

 Реализация программ регламентируется учебным планом в соответствии с календарным учебным графиком. В учреждении реализуется 19 общеобразовательных общеразвивающих дополнительных программ для детей, подростков и молодежи по следующим направленностям:

* Художественная направленность представлена следующими видами деятельности: вокал, хореография, обучение игре на гитаре, театральное искусство, декоративно – прикладное творчество.
* Социально-педагогическая направленность представлена программами по развитию волонтерской активности, лидерских качеств
* Техническая направленность представлена программой по изучению компьютерной техники и программирования.

 Дополнительное образование осуществляется в ходе освоения учащимися дополнительных общеобразовательных программ на бюджетной основе в соответствии с муниципальным заданием и системой, персонифицированной сертификации.

|  |  |
| --- | --- |
|  Количество программ по муниципальномузаданию | Количество программ по персонифицированному финансированию |
| 12 | 7 |

 Центр может ежегодно обновлять дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы. До начала учебного года все реализуемые программы были откорректированы и прошли внешнюю экспертизу в рамках формирования реестров программ в информационной системе навигатора.

 Для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), детей – инвалидов Центр может организовать образовательный процесс по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам с учетом особенностей психофизического развития указанных категорий обучающихся.

 Центр реализует дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы в течение всего календарного года, включая каникулярное время, в том числе в летний период времени.

 Программы реализуются Центром самостоятельно и могут быть реализованы посредством сетевых форм их реализации с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, а также при условии заключения договора о сетевом взаимодействии.

 Образовательная деятельность на 2019 – 2020 учебный год снабжена комплексом программно – методического обеспечения:

* Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы, прошедшие процедуру рассмотрения на методическом совете (Протокол № 2 от 05.06.2019 г.) и утвержденные директором (приказ № 68-о от 14.06.2019 г.),
* Рабочие программы, прошедшие процедуру рассмотрения на методическом совете (Протокол № 3 от 2019 г.) и, утвержденные директором (приказ № 93-о от 02.09.2019 г.),
* Учебно – методические материалы.

 Перечень дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы, рабочие программы размещены на официальном сайте учреждения.

 **Планируемые результаты освоения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ:**

* Предметные результаты выкачают в себя: освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета умения, специфические для данной предметной области, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно – проектных и социально – проектных ситуациях, формирование научного типа мышления, научных представлений о ключевых теориях, типах и видах отношений, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами;
* Личностные результаты – готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно – смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально – личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества;
* Метапредметные результаты – освоение обучающимися универсальных учебных действий (познавательные, регулятивные и коммуникативные).

 **3.2 Аннотации дополнительных общеобразовательных**

**общеразвивающих программ.**

**Программы художественной направленности.**

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Душа поёт».**

Возраст обучающихся: 6 – 18 лет.

Срок реализации программы: 5 лет.

 Уровень – разноуровневая (стартовый, базовый).

 Данная программа составлена для вокального объединения, для детей, которые хотят научиться петь и свободно держаться на сцене. Главное – это ощущение уверенности, внутренней свободы, в которое включается совершенствование исполнительских навыков и развитие творческих способностей детей, стремление к духовному обогащению средствами и возможностями музыкального искусства посредством вокала, а затем уже достижение высокого уровня мастерства. Сегодня невозможно представить исполнителя эстрадной песни, не обладающего хореографическими навыками. Развитие у детей сценической хореографии помогает детям свободно и раскрепощено держаться на сцене, более ярко и выразительно донести до зрителей характер исполняемых песен. Используя на занятиях элементы танца, дети учатся выражать свои музыкально-образные впечатления, дифференцированно владеть своим телом, двигаться пластично и красиво, выражать характер песни с помощью танцевальных движений эмоционально, выразительно. Также в программу включены беседы о музыкальной культуре (4-5 год обучения), где дети могут высказать своё мнение, услышать мнение других ребят, мнение педагога.

 **Цель** данной программы – развить вокально-исполнительские навыки, через познание внутренней свободы, а также усвоение музыкально-теоретических знаний, как основы музыкальной культуры.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа**

**«Танец сегодня».**

 Возраст обучающихся: 7 – 18 лет.

 Срок реализации программы: 5 лет.

 Уровень – разноуровневая (стартовый, базовый).

 Занятия хореографией развивают в детях художественный вкус и чувство прекрасного. Помимо этого, занятия хореографией положительно воздействуют на общее физическое здоровье, на выносливость, развивает гибкость и пластичность. Хореография помогает в развитии эстетического чувства у занимающихся. Хореография – органичный сплав спорта и искусства, системы образования, воспитания и развития личности. Занимаясь хореографией, дети многому учатся и многое приобретают: вырабатывается не только коммуникабельность, взаимовыручка, умение настроиться на партнера, контроль над собой, но и культура общения в танце с преподавателем, со зрителем. При составлении программы использован опыт ведущих специалистов хореографии, учтены современные тенденции, рассмотрены различные танцевальные стили и направления.

 **Цель:** создание условий для развития у детей художественного вкуса, творческих способностей, расширение возможностей для самореализации в современных танцевальных направлениях.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа**

**«Театральный переполох».**

 Возраст обучающихся: 9 – 18 лет.

 Срок реализации программы: 5 лет.

 Уровень – разноуровневая (стартовый, базовый).

 Театр - искусство синтетическое, оно воздействует на зрителей целым комплексом художественных средств: искусство слова и действия с изобразительным искусством, музыкой, хореографией. Привлечение детей к многообразной деятельности, определенной спецификой театра, открывает больше возможности для многостороннего развития детских способностей. Настоящая программа направлена на формирование стабильного театрального коллектива, рассчитана на сотворчество детей и взрослых, которые не разучились играть и фантазировать, осваивая базовые театральные навыки, учащиеся не только приобщаются к театральному искусству, но и развивают в себе коммуникативные и креативные способности через специальные тренинги. Благодаря расширению культурного кругозора и использованию разножанровых видов деятельности (танцы, песни, освоение актерского мастерства, работа с юмористическим сценарием) создаются благоприятные условия для формирования коммуникативных качеств и повышения самостоятельности.

 **Цель** – воспитание эстетически развитой личности, развитие творческих способностей и индивидуальности обучающихся средствами театрального искусства.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по обучению игре на гитаре «Драйв».**

 Возраст обучающихся: 12-18 лет.

 Срок реализации программы: 3 года.

 Уровень – разноуровневая (стартовый, базовый).

 Гитара – это тот инструмент, который прошел испытание временем. Акустическая гитара ассоциируется у современников с костром, тесным кругом друзей, а авторская песня пользуется все большей популярностью, так как несёт в себе глубину образного мышления бардов, душевность поэзии, непосредственность юмора, сочетание красоты и простоты мотива. Любовь к серьезной музыке, как известно, не врождённое чувство. Слушать музыку учатся. Основу всего учебно-воспитательного процесса составляет овладение техникой, особенностями игры на гитаре. На занятиях обучающиеся знакомятся с устройствами инструмента, правилами постановки рук, звукоизвлечения, особенностями записи мелодии через табулатуру, учатся играть разнохарактерные музыкальные произведения. Программа не предусматривает профессионального обучения, так как ориентирована на детей с различными музыкальными данными, на всех, кто желает научиться играть на шестиструнной гитаре.

  **Цель:** развитие личности обучающегося посредством эстетического воспитания через интеграцию двух видов искусства: исполнения песни и игры на гитаре.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа**

**«Мастерская чудес».**

 Возраст обучающихся: 7 -14 лет.

 Срок реализации программы: 2 года.

 Уровень – разноуровневая (стартовый, базовый).

 Ценность произведений народного декоративно-прикладного искусства состоит не только в том, что они представляют природный мир, материальную культуру, но еще и в том, что они являются памятниками культуры духовной. Дымковские игрушки, жостовские подносы, шкатулки с лаковым покрытием вносят в нашу жизнь праздничность и красоту. Благодаря данной программе учащиеся научатся ценить произведения искусства, создавать творческие работы, переосмысливая увиденное и услышанное, на занятиях по декоративно-прикладному искусству.

Программой предусмотрена работа с различными материалами:

* бумага, картон;
* соленое тесто;
* природные материалы;
* ткань;
* бисер.

 **Цель программы:** приобщить детей к изобразительному и декоративно-прикладному творчеству.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа**

**«Переполох».**

 Возраст обучающихся: 9 – 18 лет.

 Срок реализации программы: 3 года.

 Уровень – разноуровневая (стартовый, базовый).

 Театр - искусство синтетическое, оно воздействует на зрителей целым комплексом художественных средств: искусство слова и действия с изобразительным искусством, музыкой, хореографией. Привлечение детей к многообразной деятельности, определенной спецификой театра, открывает больше возможности для многостороннего развития детских способностей. Настоящая программа вводит ребенка в мир театра, помогает осознать свое актерское «Я» и свое тело как инструмент театрального искусства и работать над ним, развивать, открывать в себе новые грани, способности, осваивая базовые театральные навыки, учащиеся не только приобщаются к театральному искусству, но и развивают в себе коммуникативные и креативные способности через специальные тренинги. Благодаря расширению культурного кругозора и использованию разножанровых видов деятельности (танцы, песни, освоение актерского мастерства, работа с юмористическим сценарием) создаются благоприятные условия для формирования коммуникативных качеств и повышения самостоятельности.

 **Цель** – воспитание эстетически развитой личности, развитие творческих способностей и индивидуальности обучающихся средствами театрального искусства.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа**

**«Территория творчества».**

 Возраст обучающихся: 6 – 10 лет.

 Срок реализации программы: 2 года.

 Уровень – разно уровневая (стартовый, базовый).

 Программа «Территория творчества» предусматривает возможность творческого самовыражения и творческой импровизации при выборе различной техники работы, приобретаются навыки изобразительной деятельности, декоративно - прикладного искусства с включением элементов народного творчества народов России и ремесел. Программа дает возможность не только изучить основы современных техник, но и применить их в современном дизайне. В теоретическую часть входит информация о народных ремеслах и игрушках, техник выполнения различных изделий из глины, ткани, бумаги и природных материалов. В практической части занятия дети овладевают различными приемами в рисовании, приемами изготовления изделий декоративно-прикладного творчества различными способами (глина, ткань, бумага и природные материалы), работа с современным материалом.

**Цель программы:** развитие творческой личности, способной к самовыражению в области изодеятельности и декоративно-прикладного творчества, понимающей и уважающей родную культуру, готовой к социально-полезной деятельности.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа**

**«Танец сегодня».**

 Возраст обучающихся: 7 – 14 лет.

 Срок реализации программы: 3 года.

 Уровень – разноуровневая (стартовый, базовый).

 Занятия хореографией развивают в детях художественный вкус и чувство прекрасного. Помимо этого, занятия хореографией положительно воздействуют на общее физическое здоровье, на выносливость, развивает гибкость и пластичность. Хореография помогает в развитии эстетического чувства у занимающихся. Хореография – органичный сплав спорта и искусства, системы образования, воспитания и развития личности. Занимаясь хореографией, дети многому учатся и многое приобретают: вырабатывается не только коммуникабельность, взаимовыручка, умение настроиться на партнера, контроль над собой, но и культура общения в танце с преподавателем, со зрителем. При составлении программы использован опыт ведущих специалистов хореографии, учтены современные тенденции, рассмотрены различные танцевальные стили и направления.

 **Цель:** создание условий для развития у детей художественного вкуса, творческих способностей, расширение возможностей для самореализации в современных танцевальных направлениях.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа**

**по эстрадному вокалу.**

 Возраст обучающихся: 6 – 18 лет.

 Срок реализации программы: 3 года.

 Уровень – разноуровневая (стартовый, базовый).

 Эстрадное музыкальное искусство точно соответствует интересам современных детей и подростков и является сегодня одной из основных форм массового приобщения подрастающего поколения к музыкальному искусству и решения одной из приоритетных проблем педагогики и психологии - развития творческих способностей детей. Именно творческие способности стимулируют формирование особых качеств ума: наблюдательности, умению сопоставлять, анализировать, комбинировать, находить связи и зависимости – качеств, необходимых любому молодому человеку. Занятия вокалом развивают художественные способности детей, формируют эстетический вкус, улучшают физическое развитие и эмоциональное состояние детей. Программа представляет собой систему занятий, предназначенную для обучения и воспитания человека, любящего музыку, способного исполнить песни различных жанров, как в кругу семьи, так и на школьных, городских и республиканских мероприятиях и конкурсах. Образовательная программа по эстрадному вокалу строится на принципах интегрированного подхода к музыкально-творческой деятельности, предполагающего обучение основам эстрадного вокального искусства, взаимосвязанного с грамотным сценическим движением, с искусством речи и теорией музыки.

**Целью** программы является приобщение обучающихся к искусству сольного пения и пения в вокальной группе, развитие мотивации к творчеству; формирование высоких духовных качеств и эстетики поведения средствами вокального искусства.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по обучению игре на гитаре «Чайф».**

 Возраст обучающихся: 10-18 лет.

 Срок реализации программы: 2 года.

 Уровень – разноуровневая (стартовый, базовый).

 Игра на гитаре является весьма [действенным](http://pandia.ru/text/category/dejstvennostmz/) методом эстетического воспитания. В процессе изучения гитары дети осваивают основы вокального исполнительства, развивают художественный вкус, расширяют музыкальный кругозор, имеют возможность приобщиться к сценической культуре. Программа разработана для детей, которые сами стремятся научиться красиво и грамотно играть на гитаре. И хоть при этом они имеют разные стартовые способности (кто-то впервые взял инструмент в руки, кто-то уже пробовал играть), все начинают постигать игру на гитаре с начальных азов, что бы в дальнейшем у них был заложен фундамент необходимых знаний. На начальном этапе дается максимум базовых знаний необходимых для формирования дальнейшего учебного процесса, основное время уделяется практической работе. Программа оказывает не только содействие в обучении игре на гитаре, она помогает полюбить этот инструмент, воспитывает художественный вкус и этику поведения детей не сцене и в жизни.

 **Цель программы:** создание условий для развития музыкальных способностей детей и подростков и обучения игре на гитаре через реализацию творческих возможностей учащихся.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа**

**«Студия эстрадного вокала».**

Возраст обучающихся: 7 – 15 лет.

Срок реализации программы: 1 год.

Уровень – разноуровневая (стартовый, базовый).

 Эстрадное пение как вид вокального искусства, сформировалось от слияния народного и академического пения. Несмотря на существенные различия с академическим вокалом, эстрадное пение базируется на тех же физиологических принципах в работе голосового аппарата. Основные свойства, характерные для эстрадной манеры пения: близость к речевой фонетике, плотное звучание в грудном регистре, отсутствие выраженного прикрытия «верхов». Для обучения физиологическим принципам в работе голосового аппарата в программу включены упражнения из разных методик по академическому и эстрадному пению:

 дыхательной гимнастики индийских йогов,

 дыхательной гимнастики А.Н. Стрельниковой,

 фонопедического метода развития голоса В.В. Емельянова,

 методики педагога-вокалиста США и Канады Сет Риггса.

 В процессе изучения эстрадного вокала дети осваивают основы вокального исполнительства, развивают художественный вкус, расширяют кругозор, познают основы актерского мастерства

 Программа рассчитана на средний уровень контингента обучающихся, как с вокальной подготовкой, так и без певческой практики, а также, в зависимости от возрастных особенностей рассчитана на один год обучения. За период всего курса обучения ученик должен овладеть полным объемом знаний и навыков, предусмотренных программой.

 **Цель программы:** практическое овладение голосом для концертной и профессиональной дальнейшей деятельности.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа**

**«Творим и мастерим»**

 Возраст обучающихся: 6 – 11 лет.

 Срок реализации программы: 3 года.

 Уровень – разноуровневая (стартовый, базовый).

 Программа «Территория творчества» предусматривает возможность творческого самовыражения и творческой импровизации при выборе различной техники работы, приобретаются навыки изобразительной деятельности, декоративно - прикладного искусства с включением элементов народного творчества народов России и ремесел. Программа дает возможность не только изучить основы современных техник, но и применить их в современном дизайне. В теоретическую часть входит информация о народных ремеслах и игрушках, техник выполнения различных изделий из глины, ткани, бумаги и природных материалов. В практической части занятия дети овладевают различными приемами в рисовании, приемами изготовления изделий декоративно-прикладного творчества различными способами (глина, ткань, бумага и природные материалы), работа с современным материалом.

**Цель программы:** создание условий для развития индивидуальных творческих способностей детей и интереса к искусству в целом в процессе занятий художественным и декоративно-прикладным творчеством.

**Программы социально – педагогической направленности.**

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа**

**«Я - лидер»**

Возраст обучающихся: 13 – 18 лет.

Срок реализации программы: 2 года.

Уровень – разноуровневая (стартовый, базовый).

 Программа «Я - лидер», разработана с целью формирования самосознания подростка и становления лидерских качеств на базе первичных знаний и умений по основам психологии, менеджменту и социальному проектированию, а также процессам формирования гражданской ответственности и социальной отзывчивости. Ведущей идеей содержания программы является приобретение умений саморефлексии, навыков самоорганизации, получения возможности реализации собственных идей и проектов, умение анализировать, а также воспитание лидерских качеств и сопровождение личностного роста подростка. Программа рассчитана на 2 года. Первый год обучения состоит из двух разделов: «Лидер и команда» - получение знаний о возникновении лидерства, о различиях коллектива и команды. Присутствие конфликтов во взаимодействии в команде и их разрешение. В разделе «Лидерские качества» включены занятия о понятии личности, какими познавательными процессами, темпераментом, характером мотивацией обладает лидер. Дается описание видов деятельности. Затрагивается тема общения, группы, межличностное общение и самодиагностика.2й год обучения программы включает в себя раздел «Я - лидер», здесь дается тематика о социальной роли лидера, типах и стилях лидерства. И последний раздел программы «Лидерские способности» подразумевает понимание, развитие, формирование самых важных отличительных способностей лидера, без которых невозможно создавать себя таковым в реальном социуме: целеполагание, планирование, особенности коммуникация, взаимодействия, общения, креативность, идейность, самопрезентация и презентация.

 **Цель программы -** сопровождение личностного роста подростка и формирование его лидерского потенциала.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа**

**«ШАР – штаб активных ребят».**

 Возраст обучающихся: 9 – 15 лет.

 Срок реализации программы: 2 года.

 Уровень – разноуровневая (стартовый, базовый).

 Программа создает условия для развития творческих способностей, для общения, самовыражения и самоутверждения, становления подростка как от участника игровых представлений, концертов и конкурсов, так до организатора, способного провести КТД с составлением плана, реализацией и анализом КТД. В рамках реализации программы, обучающиеся получат знания, умения и навыки эффективного взаимодействия в команде, построения отношений с другими людьми на основе взаимного уважения и сотрудничества. Программа первого года обучения «Познай себя» - приобретение учащимися знаний об этике повседневной жизни; о принятых в обществе нормах поведения и общения; об основах здорового образа жизни; о правилах конструктивной групповой работы; об основах и организации коллективной творческой деятельности.  Программа второго года обучения «Научи себя и других» - программа совершенствования знаний и умений, полученных на начальном уровне.  Результаты второго уровня (формирование позитивного отношения учащегося к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом): развитие ценностных отношений обучающегося к родному Отечеству и культуре, труду, знаниям, своему собственному здоровью и внутреннему миру.

**Цель:** формирование лидерского потенциала детей и подростков через активное включение их в общественно полезную деятельность.

**Программы технической направленности.**

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа**

**«Компьютер и Я».**

 Возраст обучающихся: 11 – 16 лет.

 Срок реализации программы: 2 года.

 Уровень – разноуровневая (стартовый, базовый).

 Программа «Компьютер, и Я», рассчитана на ребят, желающих научиться разбираться в устройстве компьютера, а также углубленно научиться работать с разными операционными системами, программным обеспечением, базой данных, научиться решать задачи и составлять алгоритмы. После данного курса, ребенок сможет успешно применять полученные им знания в повседневной жизни, оказывая компьютерную помощь не только всей семье, но и тем, кто в этом нуждается. Программные средства, используемые в программе, обладают разнообразными графическими возможностями, понятным интерфейсом. Эти программы русифицированы, что позволяет легко и быстро их освоить. В качестве базового стандарта программного обеспечения для первого года обучения рассматриваются: текстовый редактор WORD; графический редактор PAINT; POWER POINT; электронные таблицы EXCEL. Так же в качестве программного обеспечения рассматриваются программы на 2-й год обучения: MC Acces , MC Publisher, многофункциональные «Лого Миры», повторение и более подробного обучения фотомонтажа и множество других интересных программ .

 **Цель:** Научить ребенка грамотно и безопасно использовать персональный компьютер для учебы и творчества, а также, посредством использования компьютерных технологий, сформировать навыки интеллектуальной деятельности.

**3.3. Учебный план.**

 Учебный план МБОУ ДО «Центр «Ровесник» (см. Приложение 1) разработан в соответствии с Федеральным Законом от 29 декабря 2012 года № 273 –ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 г. № 196 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”; Санитарно – эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.4.31172 -14 «Санитарно – эпидемиологических требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 г. №41 (далее – СанПиН), Уставом и локальными актами Центра.

 Учебный план отражает направленности образовательной деятельности, названия дополнительных общеобразовательных, общеразвивающих программ, количество часов в неделю, требуемых для их реализации, количество обучающихся и количество учебных групп по годам обучения.

 Учебный план рассчитан на 52 учебные недели. Обучение детей осуществляется на основе дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. В Центре реализуются модифицированные программы, прошедшие в установленном порядке экспертизу, рекомендованные к утверждению методическим советом и утвержденные директором.

 Учебный план на учебный год разрабатывается в преемственности с учебным планом предшествующего года и нацелен на:

- формирование и развитие творческих способностей, обучающихся в возрасте от 5 до 18 лет;

- удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании;

- формирование культуры здорового образа жизни;

- организацию свободного времени;

- адаптацию к жизни в обществе.

 В учебный план включены дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы следующих направленностей:

- художественной (дисциплины: хореография, вокал, игра на гитаре, декоративно – прикладное искусство, театр);

- социально – педагогической (дисциплины: волонтерский отряд, английский язык, школа раннего развития, развитие лидерских качеств);

- техническая (информационные технологии).

Программы имеют следующий срок реализации:

- до 1 года,

- от 1 года до 3 лет,

- 3 и более.

 Учебный план утверждается директором Центра в начале учебного года. Возможно внесение изменений в связи с движением контингента обучающихся (сокращение, увеличение или переформирование групп), педагогического состава (прием, увольнение, сокращение, увеличение (уменьшение) педагогической нагрузки, обновлением программ.

 Образовательный процесс осуществляется в соответствии с санитарно–эпидемиологическими нормами и требованиями. Продолжительность учебных занятий и их количество определяются образовательной программой педагога дополнительного образования. Предусматриваются перерывы для отдыха обучающихся после 1 академического часа (30 -45 минут) занятий продолжительностью не менее 10 минут. Деятельность осуществляется в одновозрастных и разновозрастных объединениях. Занятия проводятся всем составом объединения, по группам, индивидуально. Каждый обучающийся имеет право заниматься в нескольких объединениях, менять их.

**4. Календарный учебный график.**

 Календарный учебный график (см. Приложение 2) является структурным элементом Образовательной программы и регламентирует организацию образовательного процесса в Центре.

 Календарный график составлен на 52 недели с учетом нерабочих праздничных дней (основание – постановление Правительства РФ от 1 октября 2018 г. № 1163 «О переносе выходных дней в 2019 году); в 2020 г. – 01-08 января; 23 февраля; 8 марта; 9 мая; 12 июня (основание – постановление Правительства РФ от 10 июля 2019 г. № 875 «О переносе выходных дней в 2020 году») и содержит периоды учебной и иной деятельности обучающихся.

 Учебный год начинается и заканчивается согласно утвержденному Календарному учебному графику.

**5. Оценочные и методические материалы.**

 Оценочная деятельность в Центре осуществляется в ходе освоения обучающимися дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ на каждом этапе (годе) обучения и по окончании срока освоения программы.

В Центре применяются следующие формы контроля: вводный, текущий, промежуточный (итоговый.) Текущий контроль успеваемости и аттестация обучающихся регламентированы «Положением об аттестации обучающихся».

 Для проведения текущего контроля и аттестации педагогами разработаны контрольно – измерительные материалы.

Система отслеживания результатов образовательной деятельности включает в себя:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Формы контроля | Срокипроведения | Формы проведения | Результат |
| 1. | Вводныйконтроль | В начале учебного года, при наборе детей | * Собеседование,
* Анкетирование,
* Тестирование,
* Гимнастические тесты (на гибкость, физ. подготовка),

- Беседа. | Оценка исходного уровня знаний и умений учащихся перед началом образовательного процесса и доминирующих мотивов детей к выбранному виду деятельности. |
| 2. | Текущий контроль | В конце первого полугодия, в течение учебного года понеобходимости | * Зачет,
* Беседа,
* Выставка,
* Концерт,
* Фестиваль,
* Конкурсы,
* Игры, викторины,
* Психолого - педагогические диагностики

сформированности коллектива. | Уровень освоения материала по теме, разделу |
| 3. | Промежуточный(итоговый)контроль | В конце учебного года (по окончании срока освоения программы) | * Зачет,
* Экзамен,
* Зачетное, экзаменационное прослушивание,
* Выставка,
* Тестирование,
* Творческое задание,
* Фестиваль,
* Конкурс,
* Гимнастические тесты,

- Защита творческих работ и проектов. | Проверка знаний, умений, навыков по итогам учебного года, или по завершении всего образовательного курса программы |

 Основные показатели результатов обучения по образовательным программам педагогов включают в себя:

* Практическую подготовку обучающихся (что за определенный период времени ребенок должен научиться делать);
* Теоретическую подготовку обучающихся (какой объем знаний за определенный промежуток времени он должен освоить);
* Предметные достижения (за данный промежуток времени призовые места в выставках, конкурсах, соревнованиях).

 Вводный контроль организуется перед началом занятий, с  целью определения уровня мотивации, подготовленности, развитости или степени творческих способностей детей в начале цикла обучения.Анализ результатов первичной диагностики (вводного контроля) даёт возможность педагогу подобрать оптимальный объём учебных материалов для каждой группы, определить индивидуальный маршрут обучения ребёнку, запланировать, при необходимости, дополнения и изменения в учебно-тематическом плане.

 Текущий контроль выполняет следующие функции:

- учебную, т.к. развивает мотивацию для получения обучающимися теоретических и практических знаний, умений и навыков;

- оценочную, т.к. оценивает результаты освоения обучающимися содержания программы;

- воспитательную, т.к. является стимулом к расширению познавательных интересов т потребностей обучающихся;

- развивающую, т.к. позволяет обучающимся осознать уровень их актуального развития и определить перспективы;

- коррекционную, т.к. помогает педагогу своевременно выявить и устранить объективные и субъективные недостатки образовательного процесса.

 Форму текущего контроля определяет педагог с учетом контингента обучающихся, уровня обученности детей, содержания учебного материала, используемых им образовательных технологий и др.

 Программа промежуточной или итоговой аттестации (при любой форме проведения и в любой образовательной деятельности) должна содержать методику проверки теоретических знаний воспитанников и их практических умений и навыков. Содержание программы итоговой аттестации определяется самим педагогом на основании содержания образовательной программы и в соответствии с ее прогнозируемыми результатами.

 Оценка полученных детьми знаний и умений может производится по 10 бальной шкале, где каждый балл соответствует определенному уровню:

* Низкий уровень от 1 до 3 баллов;
* Средний уровень от 4 до 7 баллов;
* Высокий уровень от 8 до 10 баллов.

 Проявление знаний и умений по уровням, соответствующим количеству баллов, каждый педагог раскрывает в программных материалах.

 Результаты итоговой аттестации воспитанников должны оцениваться таким образом, чтобы можно было определить:

1. Насколько достигнуты прогнозируемые результаты программы каждым ребенком.
2. Полноту выполнения образовательных программ.
3. Обоснованность перевода воспитанника на следующий этап или год обучения.
4. Результативность самостоятельной деятельности ребенка в течение всего учебного года.

 Результаты итоговой аттестации фиксируются в «Протоколе итоговой аттестации воспитанников детского объединения», Результаты итоговой аттестации воспитанников детских объединений анализируются администрацией Центра совместно с педагогами по следующим параметрам:

 - количество воспитанников (%) полностью освоивших образовательную программу, освоивших образовательную программу в необходимой степени, не освоивших программу;

* количество воспитанников (%) переведенных или не переведенных на следующий год или этап обучения;
* причины невыполнения детьми образовательной программы;
* необходимость коррекции программы.

 Отслеживание результатов обучающихся по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам по направленностям дает возможность сформировать планируемые результаты Образовательной программы учреждения в целом.

**6. Планируемые результаты.**

 Показатели и критерии Образовательной программы:

* ориентированность образовательных программ на интересы и потребности обучающихся, их развитие и творчество;
* удовлетворение родителей обучающихся уровнем предлагаемых учреждением дополнительных образовательных услуг;
* профессиональный и личностный рост педагогических работников;
* совершенствование программно-методического обеспечения;
* содружество и сотворчество взрослых и подростков;
* постоянство контингента обучающихся;
* благоприятный морально-психологический климат в подростковых и педагогических коллективах, оказание социально-психологической помощи обучающимся;
* высокий уровень и массовость участия обучающихся в конкурсах, выставках, фестивалях на различных уровнях;

7. Материально- техническое обеспечение образовательного процесса.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| НаименованиеОбщеобразовательной общеразвивающей программы | Местопроведениязанятий(клуб) | Кабинет (кв. м) | Оборудованиекабинета | Техническиесредстваобучения |
| « Душа поет» | «Ромашка» | Кабинет (20.0 кв.м.) | Стулья, стенка, пианино, зеркало | Музыкальный центр, микрофон, микшерный пульт, усилитель |
| «Переполох» | «Ромашка» | Кабинет (20.0 кв.м.) | Стулья, стенка, пианино, зеркало | Музыкальный центр, микрофон, микшерный пульт, усилитель |
| «Театральный переполох» | «Ромашка» | Кабинет (20.0 кв.м.) | Стулья, стенка, пианино, зеркало | Музыкальный центр, микрофон, микшерный пульт, усилитель |
| ШАР – штаб активных ребят | «Ромашка» | Кабинет (21.6 кв.м.) | Стулья, столы, маркерная доска, гитара | Телевизор. DVD-плейер.магнитола |
| « Танец сегодня | «Ромашка» | Танцевальный зал (43.8 кв.м.) | Станок, зеркала, скамейки | Магнитола, диски |
| «Драйв» | «Ромашка» |  | Столы, стулья, зеркало |  |
| «Студия эстрадного вокала» | «Ариадна» | Кабинет (18.5 кв.м.) | Стулья, столы, шкаф, школьная доска | Телевизор, DVD - плейер, магнитола,микрофон |
| « Я – лидер» | «Ариадна» | Кабинет (18.5 кв.м.) | Столы, стулья, маркерная доска  | Телевизор, ноутбук  |
| «Мастерская чудес» | «Ариадна» | Кабинет (19.1 кв.м) | Столы, стулья, маркерная доска |  |
| «Английский язык» | «Ариадна» | Кабинет (18.5 кв.м) | Столы, стулья, шкаф, стеллаж, маркерная доска, школьная доска | Ноутбук, музыкальный центр |
| «Чайф» | «Ариадна» | Кабинет (19.1 кв.м) | Столы, стулья | Музыкальный центр |
| «Территория творчества» | «Бригантина» | Кабинет № 2 (16.8 кв.м.) | Стулья, столы, стеллажи, шкаф, маркерная доска. | Музыкальный центр |
| «Творим и мастерим | «Бригантина» | Кабинет № 2 (16.8 кв.м.) | Стулья, столы, стеллажи, шкаф, маркерная доска. | Интерактивная доска |
| «Чайф» | «Бригантина» | Кабинет №5 (31.4 кв.м) | зеркала | Музыкальный центр, микшерный пульт, |
| «Эстрадный вокал» | «Бригантина» | Кабинет №5 (31.4 кв.м) | стеллаж | Музыкальный центр, микрофоны |
| «Компьютер и Я» | «Бригантина» | Кабинет (11.8 кв.м) | Столы, стулья | Компьютеры 4 шт. |

8. Кадровые условия.

 Педагог, работающий в системе дополнительного образования, несомненно, самый ценный ресурс, обладающий творческим педагогическим потенциалом. Четкое понимание того, что эффективность и качество образовательного процесса зависит от состава педагогического коллектива, уровня квалификации педагогических кадров и т.д., позволяет

изучать, анализировать и корректировать индивидуальную образовательную систему отдельного педагога.

 Образовательный процесс обеспечивается высокопрофессиональным педагогическим коллективом.

- фактически работающих педагогических работников - 15

 из них:

- штатные педагогические работники (без учета внешних) - 13

- педагогические работники, работающие на условиях штатного - 2

совместителя (внешние совместители)

|  |
| --- |
| **Стаж педагогической работы** |
|  | До 2-ух лет | 2-5 лет | 5-10 лет | 10-20 лет | Более 20 лет |
|  | 5 | 6 | 1 | 3 | - |
| **Квалификационная категория** |
|  | высшая | первая | вторая | 7-11 разряды |
|  | 4 | 1 |  |  |
| **Образование** |
|  | Высшее педагогическое | Высшее не педагогическое | Среднее специальное | Среднее |
|  | 9 | 1 | 3 | 2 |
|  |
| Количество педагогов, имеющих нагрузку 18 и более часов | 10 |
| Количество молодых специалистов (1-2-3 год) | 1 год – 42 год – 3 год – 2 |
| Имеют почетные звания | - |
| Имеют научные звания | - |
| Имеют отраслевые награды | - |
| Аттестованы на I и высшую квалификационную категорию в текущем учебном году | 1 |
| Прошли курсы повышения квалификации в текущем учебном году | 13 |

Изучая педагогический стаж работников, отмечается преемственность поколений во всех структурных подразделениях.

 Педагоги-специалисты, стаж работы которых от 4 лет и более (53 % от общего числа сотрудников), уже накопили теоретический и практический потенциал, который год от года будет развиваться и совершенствоваться. 47 % - это педагоги, которые только начинают свою деятельность; их педагогический опыт не достиг еще трех лет. Приход молодых специалистов - это позитивная тенденция для развития учреждения и внедрения современных инновационных технологий. Для начинающих педагогов в учреждении проводятся обучающие семинары «Школа молодого педагога», организуется обмен опытом между педагогами, работает психолог.

**9. Информационное обеспечение.**

**Интернет – ресурсы:**

1. <http://www.edu.ru> –Российское образование (федеральный портал)
2. <https://ровесник18.рф> – МБОУ ДО «Центр «Ровесник»
3. <http://www.izh.ru> – Официальный сайт Муниципального образования «город Ижевск»
4. <https://minobrnauki.gov.ru> –МОиН РФ
5. <https://udmedu.ru> –МОиН УР
6. <http://dopedu.ru> – портал дополнительное образование
7. <http://dop-obrazovanie.com> –Внешкольник.рф
8. <http://www.school.edu.ru> –Российский общеобразовательный портал
9. <http://fcior.edu.ru> –Федеральный центр информационно - образовательных ресурсов
10. <https://www.udmteach.ru>. –Сообщество педагогов УР
11. https://pedsovet.org – Педсовет – персональный помощник педагога
12. <https://nsportal.ru> –Социальная сеть работников образования
13. <http://www.pedlib.ru> – Педагогическая библиотека
14. <http://periodika.websib.ru> –Педагогическая периодика
15. <https://urok.1sept.ru> - Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»