

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования
«Центр «Ровесник»



**Рабочая программа
«Фантазировать и создавать»**

**на 2021-2022 учебный год
художественной направленности**

год обучения: 1, 2 год
возраст обучающихся: 7-14
№ группы: 1-1, 1-2, 2-1.

Составитель:

Перевозчикова М.В.
Педагог дополнительного образования
Первой квалификационной категории

Ижевск
2021г.

Пояснительная записка

Данная рабочая программа разработана на основании дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Фантазировать и создавать» художественной направленности, срок реализации программы - 2 года.

В 2021 – 2022 году планируется реализация программы в полном объеме без изменений. Будут сформированы 3 группы. – 2 группы 1 года обучения, 1 группа 2 года обучения. Режим занятий 2 раза в неделю по 2 часа, всего 168 часов в год.

Состав групп может быть разновозрастным, а так же сформирован и из учащихся одного возраста. Возрастная группа с 7-14 лет. По этой программе могут обучаться как новички, так и подростки, прошедшие подготовку в объединениях с художественной направленностью.

Учебный план

1 год обучения.

№	Раздел. Тема	Общее кол-во часов	Теория	Практика	Формы контроля
<u>1</u>	<u>Вводное занятие. Техника безопасности.</u>	<u>2</u>	<u>2</u>		Беседа
<u>2</u>	<u>Раздел. Лепка из воздушного пластилина</u>	<u>16</u>	<u>2</u>	<u>14</u>	Практическая работа
<u>3</u>	<u>Плетение из жгута.</u>	<u>20</u>	<u>4</u>	<u>16</u>	
	3.1.Плоские изображения	10	2	8	Практическая работа
	3.2.Объемные изделия	10	2	8	Практическая работа
<u>4</u>	<u>Раздел.Скрапбукинг.</u>	<u>14</u>	<u>4</u>	<u>10</u>	
	4.1.Материалы и инструменты, используемые в Скрапбукинге.	2	2		Беседа
	4.2.Скрапбукинг. Альбом «Моя семья».	12	2	10	Практическая работа
<u>5</u>	<u>Раздел «Топпер» настольный сувенир</u>	<u>10</u>	<u>2</u>	<u>8</u>	
<u>6</u>	<u>Раздел.Папье-маше</u>	<u>24</u>	<u>4</u>	<u>20</u>	
	6.1.Технология папье-маше	4	2	2	Практическая работа
	6.2.Творческая композиция в технике папье-маше	20	2	18	Практическая работа
<u>7</u>	<u>Раздел.Сухое валяние из шерсти.</u>	<u>14</u>	<u>4</u>	<u>10</u>	
	7.1.Материалы и инструменты для выполнения изделия. Технология выполнения.	2	2		Беседа
	7.2.«Картины в технике акварель».	12	2	10	Творческая работа
<u>8</u>	<u>Раздел.Самостоятельный творческий проект</u>	<u>6</u>	<u>4</u>	<u>2</u>	
	8.1.Работа над проектом	4	2	2	Творческая работа

	8.2.Защита творческих проектов.	2	2		Беседа
9	<u>Шитье</u>	<u>42</u>	<u>6</u>	<u>36</u>	
	9.1.Материалы и инструменты для выполнения изделия. Технология выполнения.	2	2		Беседа
	9.2.«Плоская игрушка».	20	2	18	Практическая работа
	9.3.«Объемная игрушка»	20	2	18	Практическая работа
10	<u>Роспись по дереву</u>	<u>20</u>	<u>4</u>	<u>16</u>	Практическая работа
	<u>Итого</u>	<u>168</u>	<u>36</u>	<u>132</u>	

2 год обучения.

№	Раздел.Тема	Общее кол-во часов	Теория	Практика	Формы контроля
<u>1</u>	<u>Вводное занятие. Техника безопасности.</u>	<u>2</u>	<u>2</u>		Беседа
<u>2</u>	<u>Раздел.Пластилинография</u>	<u>12</u>	<u>2</u>	<u>10</u>	
	1.1.Материалы и инструменты для выполнения изделия.	2	2		Беседа
	1.2.Основные приемы в пластилинографии.	10		10	Практическая работа
<u>3</u>	<u>Раздел.Скульптура</u>	<u>22</u>	<u>6</u>	<u>16</u>	
<u>4</u>	<u>Раздел.Бумагопластика</u>	<u>50</u>	<u>10</u>	<u>40</u>	
	4.1.Плоскостная техника.	10	2	8	Практическая работа
	4.3.Бумажная пластика.	10	2	8	Практическая работа
	4.4.Объемная и рельефная техника.	10	2	8	Практическая работа
	4.5.3д композиция.	10	2	8	Практическая работа
	4.6.Бумажная резьба	10	2	8	Практическая работа
<u>5</u>	<u>Раздел .Эпоксидная смола</u>	<u>18</u>	<u>4</u>	<u>14</u>	
	5.1 Выполнение творческой композиции	18	4	14	Практическая работа
<u>6</u>	<u>Художественная композиция из природных материалов</u>	<u>8</u>	<u>2</u>	<u>6</u>	
<u>7</u>	<u>Роспись</u>	<u>20</u>	<u>4</u>	<u>16</u>	
	7.1Современной одежды	10	2	8	Выставка
	7.2Традиционной одежды.	10	2	8	Практическая работа

	<u>Раздел.Самостоятельный творческий проект</u>	<u>6</u>	<u>2</u>	<u>4</u>	Практическая работа
<u>8</u>	8.1.Работа над проектом	4		4	Практическая работа
	8.2.Защита творческих проектов.	2	2		<u>Творческая работа</u>
<u>9</u>	<u>Конструирование</u>	<u>30</u>	<u>2</u>	<u>28</u>	Практическая работа
	Итого	168	34	134	