Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования
«Центр « Ровесник»

Утверждаю
Директор
МБОУ ДО «Центр « Ровесник»
_____Спирина Е.Б.
«___»_____ 2021г
Приказ № 116 от 31.08.2021г

Рабочая программа
«Фантазировать и создавать»

на 2021-2022 учебный год
художественной направленности

год обучения:1, 2 год
возраст обучающихся: 7-14
№ группы: 1-1,1-2,2-1.

Составитель:

Перевозчикова М.В.
Педагог дополнительного образования
Первой квалификационной категории

Ижевск
2021г.

Пояснительная записка

Данная рабочая программа разработана на основании дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Фантазировать и создавать» художественной направленности, срок реализации программы - 2 года.

В 2021 – 2022 году планируется реализация программы в полном объеме без изменений. Будут сформированы 3 группы. – 2 группы 1 года обучения, 1 группа 2 года обучения. Режим занятий 2 раза в неделю по 2 часа, всего 168 часов в год.

Состав групп может быть разновозрастным, а так же сформирован и из учащихся одного возраста. Возрастная группа с 7-14 лет. По этой программе могут обучаться как новички, так и подростки, прошедшие подготовку в объединениях с художественной направленностью.

Учебный план

1 год обучения.

№	Раздел. Тема	Общее кол-во часов	Теория	Практика	Формы контроля
1	**Вводное занятие. Техника безопасности.**	**2**	**2**		Беседа
2	**Раздел. Лепка из воздушного пластилина**	**16**	**2**	**14**	Практическая работа
3	**Плетение из жгута.**	**20**	**4**	**16**	
	3.1.Плоские изображения	10	2	8	Практическая работа
	3.2.Обемные изделия	10	2	8	Практическая работа
4	**Раздел.Скрабукинг.**	**14**	**4**	**10**	
	4.1.Материалы и инструменты, используемые в Срапбукинге.	2	2		Беседа
	4.2.Скрапбукинг. Альбом «Моя семья».	12	2	10	Практическая работа
5	**Раздел «Топпер» настольный сувенир**	**10**	**2**	**8**	
6	**Раздел.Папье-маше**	**24**	**4**	**20**	
	6.1.Технология папье-маше	4	2	2	Практическая работа
	6.2.Творческая композиция в технике папье-маше	20	2	18	Практическая работа
7	**Раздел.Сухое валяние из шерсти.**	**14**	**4**	**10**	
	7.1.Материалы и инструменты для выполнения изделия. Технология выполнения.	2	2		Беседа
	7.2.«Картины в технике акварель».	12	2	10	Творческая работа
8	**Раздел.Самостоятельный творческий проект**	**6**	**4**	**2**	
	8.1.Работа над проектом	4	2	2	Творческая работа

	8.2.Защита творческих проектов.	2	2		Беседа
9	**Шитье**	**42**	**6**	**36**	
	9.1.Материалы и инструменты для выполнения изделия. Технология выполнения.	2	2		Беседа
	9.2.«Плоская игрушка».	20	2	18	Практическая работа
	9.3.«Объемная игрушка»	20	2	18	Практическая работа
10	**Роспись по дереву**	**20**	**4**	**16**	Практическая работа
	Итого	**168**	**36**	**132**	

2 год обучения.

№	Раздел.Тема	Общее кол-во часов	Теория	Практика	Формы контроля
1	**Вводное занятие. Техника безопасности.**	**2**	**2**		Беседа
2	**Раздел.Пластилинография**	**12**	**2**	**10**	
	1.1.Материалы и инструменты для выполнения изделия.	2	2		Беседа
	1.2.Основные приемы в пластилинографии.	10		10	Практическая работа
3	**Раздел.Скульптура**	**22**	**6**	**16**	
4	**Раздел.Бумагопластика**	**50**	**10**	**40**	
	4.1.Плоскостная техника.	10	2	8	Практическая работа
	4.3.Бумажная пластика.	10	2	8	Практическая работа
	4.4.Объемная и рельефная техника.	10	2	8	Практическая работа
	4.5.3д композиция.	10	2	8	Практическая работа
	4.6.Бумажная резьба	10	2	8	Практическая работа
5	**Раздел .Эпоксидня смола**	**18**	**4**	**14**	
	5.1 Выполнение творческой композиции	18	4	14	Практическая работа
6	**Художественная композиция из природных материалов**	**8**	**2**	**6**	
7	**Роспись**	**20**	**4**	**16**	
	7.1Современной одежды	10	2	8	Выстовака
	7.2Традиционной одежды.	10	2	8	Практическая работа

	Раздел.Самостоятельный творческий проект	**6**	**2**	**4**	Практическая работа
8	8.1.Работа над проектом	4		4	Практическая работа
	8.2.Защита творческих проектов.	2	2		Творческая работа
9	**Конструирование**	**30**	**2**	**28**	Практическая работа
	Итого	**168**	**34**	**134**	