

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования  
«Центр «Ровесник»

УТВЕРЖДАЮ  
Директор  
МБОУ ДО «Центр «Ровесник»  
\_\_\_\_\_ Спирина Е.Б.  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 г.  
Приказ № 116 от 31.08.2021 г.

Рабочая программа

**«Творим и мастерим»**

на 2021 -2022 учебный год  
художественная направленность

Год обучения: 2,3 год  
Возраст обучающихся: 8-11 лет  
Группа № 1,2,3

Составитель:  
Баталова Татьяна Александровна,  
педагог дополнительного образования

Ижевск  
2021

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена на основании дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Творим и мастерим»».

Срок освоения программы 3 года.

В 2021 – 2022 году планируется реализация программы в полном объеме без изменений. Будут сформированы 3 группы. – 2 группы 2 года обучения,

- 1 группа 3 года обучения.

Основная форма - групповое занятие. Наряду с практическими и традиционными формами занятия будут использованы такие формы как: выставка, игра, мастер-класс, праздник, творческая мастерская.

Учебные занятия 2 года обучения 2 раза в неделю по 1 часу, итого 84 часа в год

Учебные занятия 1 группы 3 года обучения 2 раза в неделю по 2 часа итого 168 часов в год .

Программой обучения предусматривается вариативная часть – индивидуальные занятия (творческие работы), на которые выделяется 1 час в неделю, что составляет 42 часа в год. Общее количество часов по программе за учебный год - 210 часов.

### Учебный план 2 года обучения

№	Раздел, тема	Количество часов			Форма контроля
		Всего	теория	практика	
<b>1.</b>	<b>Водное занятие</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	-	-
<b>1.1</b>	Техника безопасности. Знакомство с планом работы на год	<b>2</b>	2	-	Беседа, презентация
<b>2.</b>	<b>Рисунок</b>	<b>16</b>	<b>4</b>	<b>12</b>	Практические занятия
2.1	Наброски и зарисовки	8	2	6	Практические занятия
2.2	Живопись	8	2	6	Практические занятия
<b>3.</b>	<b>Аппликация</b>	<b>18</b>	<b>3</b>	<b>15</b>	
3.1.	Сюжетная аппликация	8	1	7	Практическое задание
3.2.	Аппликация из текстильных материалов	8	1	7	Практическое задание
2.7	Изготовление композиции по выбору	2	1	1	Практическое задание
<b>4.</b>	<b>Торцевание</b>	<b>12</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	
4.1.	История возникновения техники торцевания	2	2	-	Беседа, презентация
4.2.	Торцевание на плоскости	8	1	7	Практическое задание
4.3.	Изготовление композиции по	2	1	1	Практическое задание

	выбору				
<b>5.</b>	<b>Бумажная пластика</b>	<b>26</b>	<b>8</b>	<b>18</b>	
5.1.	История возникновения бумагапластики. Основные направления в технике	2	2	-	Беседа, презентация
5.2.	Плоские поделки	8	2	6	Практическое задание
5.3.	Объемные поделки	8	2	6	Практическое задание
5.4.	Цветы из бумаги	8	2	6	Практическое задание
<b>6.</b>	<b>Народная игрушка</b>	<b>10</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	
5.1.	История народной игрушки	2	2	-	Беседа, презентация
5.2.	Изготовление народных кукол	8	2	6	Практическое задание
	<b>Итого</b>	<b>84</b>	<b>25</b>	<b>59</b>	

### Учебный план 3 года обучения

№	Раздел, тема	Количество часов			Форма контроля
		Всего	теория	практика	
<b>1.</b>	<b>Водное занятие</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
<b>1.1</b>	Техника безопасности. Знакомство с планом работы на год	2	2	-	Беседа, презентация
<b>2</b>	<b>Правополушарное рисование</b>	<b>44</b>	<b>3</b>	<b>41</b>	
<b>2.1</b>	Живопись как язык цвета, цветное изображение мира	2	1	1	Презентация Практическое занятие
<b>2.2</b>	Наброски и зарисовки	12	2	10	Практические занятия
<b>2.3</b>	Правополушарное рисование	30	-	30	Практические занятия
<b>3.</b>	<b>Скапбукинг</b>	<b>28</b>	<b>4</b>	<b>24</b>	
3.1	Открытки	14	2	12	Практические занятия
3.2	Бонбоньерки.	14	2	12	Практические занятия
<b>4.</b>	<b>Свит дизайн</b>	<b>18</b>	<b>4</b>	<b>14</b>	
4.1.	Основы свит дизайна	10	2	8	Практическое задание
4.2.	Букеты из конфет	8	2	6	Практическое задание
<b>5.</b>	<b>Торцевание</b>	<b>22</b>	<b>2</b>	<b>20</b>	

5.1	Торцевание из гофрированной бумаги: методы, шаблоны, картины	20	2	18	Практическое задание
5.2.	Изготовление композиции по выбору	2		2	Практическое задание
<b>6.</b>	<b>Бисероплетение</b>	<b>34</b>	<b>8</b>	<b>26</b>	
6.1	История возникновения бисероплетения	2	2	-	Беседа, презентация
6.2.	Плоские фигуры	10	2	8	Практическое задание
6.3.	Объемные фигуры	10	2	8	Практическое задание
6.4.	Изготовление фигурки по выбору	12	2	10	Практическое задание
<b>7.</b>	<b>Народная игрушка</b>	<b>20</b>	<b>4</b>	<b>16</b>	
7.1.	История народной игрушки	2	2	-	Беседа, презентация
7.2.	Изготовление народных кукол	20	4	16	Практическое задание
<b>8.</b>	<b>Индивидуальные творческие работы</b>	<b>42</b>		<b>42</b>	Практические занятия
	<b>Итого</b>	<b>210</b>	<b>27</b>	<b>183</b>	