

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования  
«Центр «Ровесник»



УТВЕРЖДАЮ  
Директор  
МБОУ ДО «Центр «Ровесник»  
Спирина Е.Б.  
«    »    2021 г.  
Приказ № 116 от 31.08.2021 г.

Рабочая программа

## «СТУДИЯ ЭСТРАДНОГО ВОКАЛА»

На 2021 – 2022 учебный год  
Художественной направленности

Год обучения: 1 год  
Возраст обучающихся: 7-15 лет.  
Группа № 1,2

Составитель:  
Дунаевская Лариса Николаевна  
педагог дополнительного образования,

Ижевск  
2021 г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена на основании дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Студия эстрадного вокала», художественной направленности, срок освоения программы 1 год.

В 2021 – 2022 году планируется реализация программы в полном объеме без изменений. Будут сформированы 2 группы 1 года обучения.

**Режим занятий** – 210 часов в год, по 2 часа групповых и по 3 часа индивидуальных занятий.

Для качественного обучения детей эстрадному пению требуются индивидуальные занятия для каждого ребёнка в течение всего курса обучения, которые способствуют формированию голоса, тембра, правильного дыхания. Основная форма занятий – групповая и индивидуальная, что позволяет учесть физиологические и вокальные особенности детского голоса. Без знаний этих особенностей сложно выявить верные регистры детских голосов; трудно подобрать для выполнения материал в диапазоне, соответствующим возрастным особенностям; добиться лёгкого звуковедения, вести детей к вокальному мастерству.

Возраст обучающихся 7 -15 лет.

### Учебно-тематический план 1 года обучения

№ п/п	Название разделов и тем	Всего часов	Количество часов		Формы аттестации (контроля) по разделам
			Теоритич	Практич.	
1	Введение.	1	1	-	
2	Строение и механизм работы голосового аппарата.	4	2	2	зачет
3	Основы музыкальной грамоты.	6	2	4	Участие в мероприятии
4	Постановка голоса. Групповые Индивидуальные	46	2	44 8 36	прослушивание
5.	Дыхание. Упражнения на дыхание. Индивидуальные	6	2	4	Самостоятельный тренинг
6.	Способы звуковедения.	4	2	2	прослушивание
7.	Звукообразование. Атака звука.	6	2	4	
8.	Интонация.	6	2	4	

9.	Дикция и артикуляция. Индивидуальные	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	тренинг
10.	Музыкально-образовательные беседы. Слушание музыки. Групповые Индивидуальные	<b>6</b>	-	<b>6</b>  4 2	
11.	Подбор репертуара.	<b>5</b>	-	<b>5</b>	
12.	Музыкально-творческое развитие. Групповые Индивидуальные	<b>10</b>	<b>2</b>	<b>8</b> - 4 4	выступление
13.	Работа с репертуаром. Групповые Индивидуальные	<b>34</b>	-	<b>34</b> 16 18	Участие в конкурсах
14.	Мероприятия по развитию личности. выступления Индивидуальные	4	-	2  2	Отчетный концерт
	<b>Итого:</b> из них групповых: Индивидуальных	<b>144</b> <b>72</b> <b>72</b>	<b>19</b>	<b>125</b>  <b>72</b>	