

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Центр «Ровесник»

УТВЕРЖДАЮ
Директор
МБОУ ДО «Центр «Ровесник»
_____ Спирина Е.Б.
«__» _____ 2021 г.
Приказ № 116 от 31.08.2021 г.

Рабочая программа

«Палитра увлечений»
На 2021 – 2022 учебный год
Художественная направленность

Год обучения: 2 год
Возраст обучающихся: 8-16 лет
Группа № 2-1,2-2,2-3,2-4.

Составитель:
Махиянова Лилия Фоатовна
педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории

Ижевск
2021

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена на основании дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Палитра увлечений», художественной направленности срок освоения программы 2 года.

В 2021 – 2022 году планируется реализация программы в полном объеме без изменений. Будут сформированы 4 группы второго года обучения.

Учебные занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа, в форме практических и теоретических занятий.

Основная форма - групповое занятие. Наряду с практическими и традиционными формами занятия будут использованы такие формы как: творческое задание, самостоятельная работа, защита творческих проектов.

Учебно-тематический план. Второй год обучения

№	Наименование Раздела, темы	Всего	Теория	Практика	Формы аттестации (контроля). По разделам
<u>1</u>	<u>Вводное занятие. Техника безопасности.</u>	2	2		<u>Беседа</u>
<u>2</u>	<u>Основы живописи.</u>	<u>32</u>	<u>3.2</u>	<u>28.8</u>	
	<u>1. Художественные материалы.</u>	<u>12</u>	<u>1.2</u>	<u>10.8</u>	<u>Практическая работа</u>
1	Акварель и ее свойства.	2	0.2	1.8	
2	Тоновая растяжка.	2	0.2	1.8	
3	Холодные цвета.	2	0.2	1.8	
4	Теплые цвета.	2	0.2	1.8	
5	Деревья осенью.	2	0.2	1.8	
6	Поздние цветы.	2	0.2	1.8	
	<u>2. Цветоведение</u>	<u>10</u>	<u>1</u>	<u>9</u>	<u>Практическая работа</u>
1	Цветовой круг Иттена.	2	0.2	1.8	
2	Цветовые созвучия.	2	0.2	1.8	
3	Цветовые пятна.	2	0.2	1.8	
4	Упражнения по цветоведению.	2	0.2	1.8	
5	Упражнения по цветоведению.	2	0.2	1.8	
	<u>3. Композиция</u>	<u>10</u>	<u>1</u>	<u>9</u>	<u>Практическая работа</u>
1.	Значение композиции в рисунке.	2	0.2	1.8	
2.	Примеры композиций.	2	0.2	1.8	
3	Композиция в пейзаже.	2	0.2	1.8	
4	Сюжетная композиция (1 этап).	2	0.2	1.8	
5	Сюжетная композиция (2этап).	2	0.2	1.8	
<u>3</u>	<u>Живопись</u>	<u>104</u>	<u>12.2</u>	<u>91.8</u>	
	<u>1. Пейзаж</u>	<u>18</u>	<u>1.8</u>	<u>16.2</u>	<u>Практическая работа</u>

1	Виды перспективы.	2	0.2	1.8	
2	Источник света и его влияние.	2	0.2	1.8	
3	Последовательность рисования.	2	0.2	1.8	
4	Осенний пейзаж (1 этап).	2	0.2	1.8	
5	Осенний пейзаж (2 этап).	2	0.2	1.8	
6	Городской пейзаж (1 этап).	2	0.2	1.8	
7	Городской пейзаж (2 этап).	2	0.2	1.8	
8	Морской пейзаж (1 этап)	2	0.2	1.8	
9	Морской пейзаж (2 этап)	2	0.2	1.8	
	2. <u>Натюрморт</u>	<u>12</u>	<u>1.2</u>	<u>10.8</u>	<u>Практическая работа</u>
1	Натюрморт с овощами (1 этап).	2	0.2	1.8	
2	Натюрморт с овощами (2 этап).	2	0.2	1.8	
3	Натюрморт с овощами (1 этап).	2	0.2	1.8	
4	Натюрморт с овощами (2 этап).	2	0.2	1.8	
5	Натюрморт с цветами и фруктами.	2	0.2	1.8	
6	Натюрморт с цветами и фруктами.	2	0.2	1.8	
	3. <u>Анималистический жанр</u>	<u>18</u>	<u>6.4</u>	<u>14.4</u>	<u>Выставка</u>
1	Рисование животных.	2	0.2	1.8	
2	Рисование животных.	2	0.2	1.8	
3	Животные в движении.	2	0.2	1.8	
4	Птицы.	2	0.2	1.8	
5	Этапы рисования маслом.	2	0.2	1.8	
6	«Стилизация животного» (эскиз)	2	0.2	1.8	
7	«Стилизация животного» (цвет)	2	0.2	1.8	
8	«Стилизация животного» (детали)	2	0.2	1.8	
	4. <u>Портрет</u>	<u>20</u>	<u>2</u>	<u>18</u>	<u>Творческая работа</u>
1	Пропорции фигуры человека	2	0.2	1.8	
2	Рисование человека с натуры.	2	0.2	1.8	
3	Рисование человека с натуры.	2	0.2	1.8	
4	Построение головы.	2	0.2	1.8	
5	Светотени на лице.	2	0.2	1.8	
6	Графический портрет.	2	0.2	1.8	
7	Графический портрет.	2	0.2	1.8	
8	Портрет (эскиз)	2	0.2	1.8	
9	Портрет (цвет)	2	0.2	1.8	
10	Портрет (детали)	2	0.2	1.8	
	5. <u>Творческие проекты</u>	<u>34</u>	<u>3.6</u>	<u>32.4</u>	<u>Творческая работа</u>
1.	Работа над творческим проектом	2	0.2	1.8	
2.	Родной край(эскиз)	2	0.2	1.8	
3.	Родной край(цвет)	2	0.2	1.8	
4.	Родной край(детали)	2	0.2	1.8	
5.	Вечерний город(эскиз)	2	0.2	1.8	
6.	Вечерний город(цвет)	2	0.2	1.8	
7.	Вечерний город(детали)	2	0.2	1.8	
8.	Букет (эскиз)	2	0.2	1.8	
9.	Букет(цвет)	2	0.2	1.8	
10.	Букет(детали)	2	0.2	1.8	

11.	Тропические птицы (эскиз)	2	0.2	1.8	
12.	Тропические птицы (цвет)	2	0.2	1.8	
13.	Тропические птицы (детали)				
14.	Женский портрет (эскиз)	2	0.2	1.8	
15.	Женский портрет (цвет)	2	0.2	1.8	
16.	Женский портрет (детали)	2	0.2	1.8	
17.	Женский портрет (детали)	2	0.2	1.8	
4	<u>Рисование с натуры</u>	<u>24</u>		<u>24</u>	
	<u>1. Природа</u>	<u>8</u>		<u>8</u>	<u>Практическая работа</u>
1.	Наброски, эскизы, этюды.	2		2	
2.	Наброски, эскизы, этюды.	2		2	
3.	Наброски, эскизы, этюды.	2		2	
4.	Наброски, эскизы, этюды.	2		2	
	<u>2. Архитектура</u>	<u>8</u>		<u>8</u>	<u>Практическая работа</u>
1.	Наброски, эскизы, этюды.	2		2	
2.	Наброски, эскизы, этюды.	2		2	
3.	Наброски, эскизы, этюды.	2		2	
4.	Наброски, эскизы, этюды.	2		2	
	<u>3. Люди</u>	<u>8</u>		<u>8</u>	<u>Практическая работа</u>
1.	Наброски, эскизы, этюды.	2		2	
2.	Наброски, эскизы, этюды.	2		2	
3.	Наброски, эскизы, этюды.	2		2	
4.	Наброски, эскизы, этюды.	2		2	
5	<u>Итоговое занятие</u>	<u>8</u>	<u>0.6</u>	<u>5.4</u>	<u>Творческая работа, опрос</u>
1	«Вдохновение» (эскиз)	2	0.2	1.8	
2	«Вдохновение» (цвет)	2	0.2	1.8	
3	«Вдохновение» (детали)	2	0.2	1.8	
4	«Вдохновение» (детали)	2	0.2	1.8	
	<u>Итого:</u>	168	16.2	151,8	