

УТВЕРЖДАЮ

Директор

МБОУ ДО «Центр «Ровесник»

_____ Спирина Е.Б.

«__» _____ 2021 г.

Приказ № 116 от 31.08.2021 г.

Рабочая программа

«Душа поет»

На 2021 – 2022 учебный год

Художественная направленность.

Год обучения: 1, 2, 3, 4, 5 год

Возраст обучающихся: 7 – 18 лет

Группа №1,2,3,4,5

Составитель:

Пономарёва Татьяна Алексеевна

педагог дополнительного образования

высшей квалификационной категории

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена на основании дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Душа поёт», художественной направленности, срок освоения программы 5 лет.

В 2021 – 2022 году планируется реализация программы в полном объеме без изменений. Будут сформированы одна группа – 1 года обучения, одна группа – 2 года обучения, одна группа 3 года обучения, одна группа – 4 года обучения, одна группа – 5 года обучения.

Основная форма - групповое занятие. Наряду с практическими и традиционными формами занятия будут использованы такие формы как: творческие игры, беседы, философские задания.

Учебные занятия первого, второго и третьего года обучения – каждая группа 3 часа в неделю - занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа (группа) и 1 час (на индивидуальную работу), четвертого и пятого года обучения- каждая группа 4 часа в неделю – занятия проводятся 2 раза в неделю 2 академических часа (группа) и 2 часа (на индивидуальную работу) .

Занятия проходят в форме практических и теоретических занятий.

Итого по 126 часов на каждую группу для первого, второго и третьего года обучения ; по 168 часов на каждую группу для четвертого и пятого года обучения. Программой обучения предусматривается вариативная часть – индивидуальные занятия для каждого года обучения .(7 часов)

Сформированы 5 групп, в возрасте 7-18 лет.

Учебный план 1 года обучения

№	Название разделов и тем	Всего	Теория	Практика	Форма контроля
1	Вводное занятие	1	1		Прослушивание
2	Музыкальная культура	5			
	2.1. Средства художественной выразительности	2	1	1	
	2.2. Исполнительские навыки	3	2	1	
3	Вокально-интонационные упражнения	15		15	Контрольное упражнение
4	Работа над репертуаром	57			
	4.1. Репертуар	42		42	
	4.2. Сценическая хореография	15		15	
5.	Вариативная часть	42		42	
	5.1 Индивидуальная работа	42			
6.	Участие в мероприятиях (клубных, районных, городских, респуб-х)	6		6	Номер
	Итого:	126	4	122	

Учебный план 2 года обучения

№	Название разделов и тем	Всего	Теория	Практика	Форма контроля
1	Вводное занятие	1	1		Прослушивание
2	Музыкальная культура	5			
	2.1.Средства художественной выразительности	2	1	1	
	2.2.Исполнительские навыки	3	2	1	
3	Вокально-интонационные упражнения	15		15	Контрольное упражнение
4	Работа над репертуаром	57			
	4.1. Репертуар	42		42	
	4.2. Сценическая хореография	15		15	
5.	Вариативная часть	42		42	
	5.1 Индивидуальная работа	42			
6.	Участие в мероприятиях (клубных, районных, городских, респуб-х)	6		6	Номер
	Итого:	126	4	122	

Учебный план 3 года обучения

№	Название разделов и тем	Всего	Теория	Практика	Форма контроля
1	Вводное занятие	1	1		Прослушивание
2	Музыкальная культура	5			
	2.1. Средства художественной выразительности	2	1	1	
	2.2. Исполнительские навыки	3	2	1	
3	Вокально-интонационные упражнения	15		15	Контрольное упражнение
4	Работа над репертуаром	57			
	4.1. Репертуар	42		42	
	4.2. Сценическая хореография	15		15	
5.	Вариативная часть	42		42	
	5.1 Индивидуальная работа	42			
6.	Участие в мероприятиях (клубных, районных, городских, респуб-х)	6		6	Номер
	Итого:	126	4	122	

Учебный план 4 года обучения

№	Название разделов и тем	Всего	Теория	Практика	Форма контроля
1.	Вводное занятие	1	1		
2	Музыкальная культура	10	10		
	2.1 Средства художественной выразительности	3	3		
	2.2 Исполнительские навыки	2	2		
	2.3 Беседы о....	5	5		
3	Вокально-интонационные навыки	42		42	
4	Работа над репертуаром	63		63	
	4.1. Репертуар	42		42	
	4.2. Сценическая хореография	21		21	
5	Вариативная часть.	42			
	5.1. Индивидуальная работа.	42		42	
6	Участие в мероприятиях (клубных, районных, городских, респуб-х)	10		10	Номер
	Итого	168	11	157	

Учебный план 5 года обучения

№	Название разделов и тем	Всего	Теория	Практика	Форма контроля
1.	Вводное занятие	1	1		
2	Музыкальная культура	10	10		
	2.1 Средства художественной выразительности	3	3		
	2.2 Исполнительские навыки	2	2		
	2.3 Беседы о....	5	5		
3	Вокально-интонационные навыки	42		42	
4	Работа над репертуаром	63		63	
	4.1. Репертуар	42		42	
	4.2. Сценическая хореография	21		21	
5	Вариативная часть.	42			
	5.1. Индивидуальная работа.	42		42	
6	Участие в мероприятиях (клубных, районных, городских, респуб-х)	10		10	Номер
	Итого	168	11	157	